

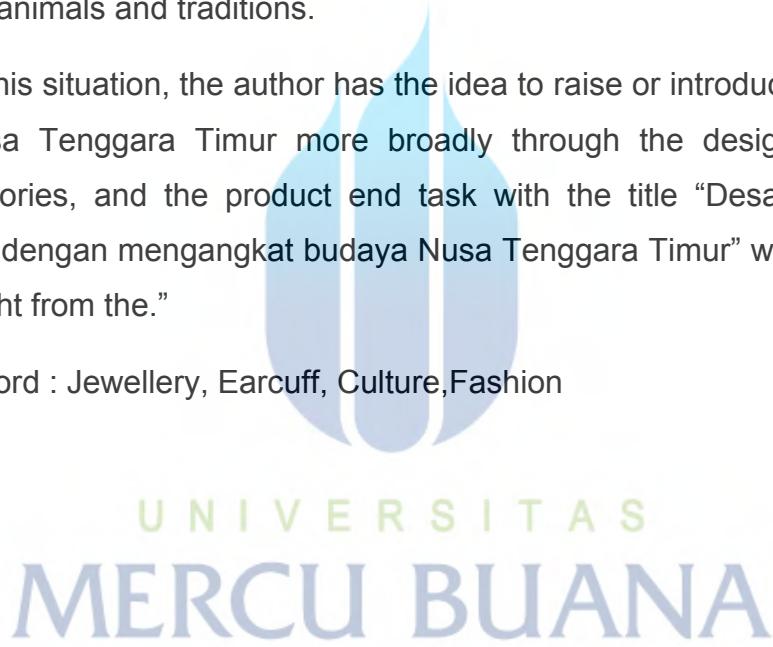
ABSTRACT

Wearing jewellery is something that women need, in addition to supporting appearance, jewellery can also increase self-confidence. one of the most popular jewellery today is Earcuff, Earcuff is an accessory The result of an innovation of the earring, the difference is only worn on one side of the ear.

Indonesia has a lot of cultures that we rarely explore, one of which is the area of East Nusa Tenggara, East Nusa Tenggara is one of the most eastern provinces of Indonesia that is strong in the diversity of philosophy, floras, animals and traditions.

From this situation, the author has the idea to raise or introduce the culture of Nusa Tenggara Timur more broadly through the design of earcuff accessories, and the product end task with the title “Desain Aksesoris Earcuf dengan mengangkat budaya Nusa Tenggara Timur” with the theme “the light from the.”

Key Word : Jewellery, Earcuff, Culture,Fashion



ABSTRAK

Memakai perhiasan adalah sesuatu yang dibutuhkan oleh kaum wanita, selain untuk menunjang penampilan, perhiasan juga dapat meningkat rasa percaya diri, salah satu perhiasan yang populer belakangan ini adalah *earcuff*, *earcuff* adalah aksesoris telinga hasil inovasi dari anting-anting, bedanya hanya dikenakan di satu sisi telinga saja.

Indonesia memiliki banyak sekali budaya yang jarang kita explore, salah satunya adalah daerah Nusa Tenggara Timur, Nusa Tenggara Timur adalah salah satu provinsi paling timur Indonesia yang kental akan keberagaman filosofi, fauna, satwa dan tradisi.

Dari sinilah penulis memiliki ide untuk mengangkat atau mengenalkan budaya Nusa Tenggara Timur lebih luas lagi melalui desain aksesoris *earcuff*, dan terciptalah produk tugas akhir dengan judul “Desain Aksesoris Earcuff dengan mengangkat Budaya Nusa Tenggara Timur” dengan Tema “The Light From The East” yang artinya Cahaya dari timur.

Kata Kunci : Perhiasan, *Earcuff*, Budaya, Modis

