

## DAFTAR ISI

<b>COVER DALAM</b> .....	i
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>ABSTRACT</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang Perancangan .....	1
1.2. Judul dan Intepretasi Judul .....	4
1.2.1. Judul .....	4
1.2.2. Intepretasi Judul .....	4
1.3. Tujuan Perancangan .....	6
1.4. Permasalahan Perancangan .....	6
1.5. Manfaat Perancangan .....	6
<b>BAB II METODE PERANCANGAN</b> .....	8
2.1. Orisinalitas .....	8
2.1.1. Studi Karya Desain Sejenis .....	8
2.2. Kelompok Pengguna Produk .....	12
2.3. Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	12
2.3.1. Pengetahuan Bentuk dan Detail Perancangan .....	13
2.3.2. Keterampilan .....	14
2.3.3. Kelengkapan Peralatan .....	14
2.3.4. Ketersediaan Material .....	14
2.3.5. Biaya .....	15
2.3.6. Kemungkinan Produksi .....	15
2.4. Skema Proses Kerja .....	16

2.4.1. Skema Proses Perancangan.....	16
2.4.2. Skema Proses Produksi .....	18
<b>BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>20</b>
3.1. Data dan Analisa Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk	
Rancangan.....	20
3.1.1. Unsur Budaya Pada Aksesoris .....	20
3.1.2. Unsur visual Budaya Papua pada Aksesoris <i>Headpiece</i> .....	24
3.2. Data dan Analisa Berkaitan dengan Aspek Estetika Produk	
Rancangan .....	24
3.2.1. Unsur <i>Emphasis</i> (Penekanan) pada Desain <i>Headpiece</i> .....	24
3.2.2. Teori Warna pada Desain <i>Headpiece</i> .....	25
3.2.3. Unsur Bentuk pada Desain <i>Headpiece</i> .....	26
3.3. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Teknis Produk	
Rancangan .....	27
3.3.1. Aspek Sistem Mekanik pada Pembuatan <i>headpiece</i> .....	27
3.3.2. Desain Kerajinan .....	33
3.3.3. Unsur Ergonomi atau Kenyamanan .....	36
3.3.4. Sifat Material sebagai bahan Dasar.....	44
3.3.5. Aspek Sistem Makna.....	45
3.4. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Ekonomi produk	
Rancangan .....	52
3.4.1. Biaya Perancangan .....	53
3.4.2. Biaya Produksi .....	53
3.4.3. Biaya <i>Research &amp; Development</i> (R&D).....	54
3.5. Tema Desain .....	54
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN.....</b>	<b>55</b>
4.1. Konsep Dasar .....	55
4.2. Konsep Ukuran .....	63
4.3. Konsep Bentuk .....	67
4.3.1. Suku Asmat .....	67
4.3.2. Suku Dani.....	70
4.3.3. Suku Amungme.....	73

4.4. Konsep Material.....	76
4.5. Konsep Warna .....	82
<b>BAB V KEGIATAN PAMERAN .....</b>	<b>83</b>
5.1. Desain Final.....	83
5.2. Konsep Pameran .....	87
5.3. Respon Pengunjung .....	90
<b>BAB VI KESIMPULAN .....</b>	<b>94</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>95</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>96</b>

