



PROSES PRODUKSI SIARAN BERITA OLAHRAGA TELEVISI
(PROSES PRODUKSI SIARAN BERITA OLAHRAGA "KOMPAS SPORT MALAM" DI
KOMPAS TV)



Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun oleh:

YOSHUA IMMANUEL
44111110061

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2016



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **PROSES PRODUKSI SIARAN BERITA OLAHRAGA TELEVISI
(PROSES PRODUKSI SIARAN BERITA OLAHRAGA KOMPAS SPORTMALAM DI KOMPAS TV)**

Nama : Yoshua Immanuel

NIM : 44111110061

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 18 Agustus 2016

Mengetahui,

Pembimbing

(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **PROSES PRODUKSI SIARAN BERITA
OLAHRAGA TELEVISI
(PROSES PRODUKSI SIARAN BERITA
OLAHRAGA KOMPAS SPORTMALAM DI
KOMPAS TV)**

Nama : Yoshua Immanuel

NIM : 44111110061

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 18 Agustus 2016

Ketua Sidang,
Drs. Riswandi, M.Si.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Riswandi', followed by a dotted line for a signature.

Pengaji Ahli,

Morissan, MA.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Morissan', followed by a dotted line for a signature.

Pembimbing 1

Rika Yessica Rahma, M.Ikom

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Rika Yessica Rahma', followed by a dotted line for a signature.



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : PROSES PRODUKSI SIARAN BERITA
OLAH RAGA TELEVISI
(PROSES PRODUKSI SIARAN BERITA
OLAH RAGA KOMPAS SPORT MALAM DI
KOMPAS TV)

Nama : Yoshua Immanuel

NIM : 44111110061

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 18 Agustus 2016

Disetujui dan diterima oleh

MERCU BUANA

Pembimbing

(Rika Yessica Rahma, M.Ikom.)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Feni Fasta, M.Si.)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

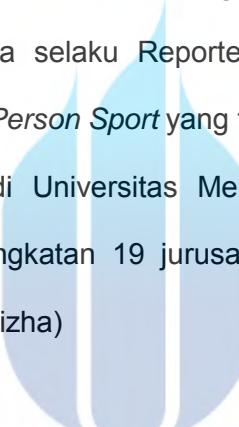
(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si.)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur hanya bagi YESUS KRISTUS yang telah memberkati dan memberikan kasih karunia-Nya kepada penulis dalam melakukan penelitian tugas akhir (skripsi) dengan judul “Proses Produksi Siaran Berita Olahraga Televisi (Proses Produksi Siaran Berita Olahraga Kompas Sport Malam di Kompas TV) sehingga dapat terselesaikan dengan baik.

Tugas Akhir atau Skripsi ini diajukan sebagai syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting Mercu Buana. Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang terlibat dalam penelitian ini. Diantaranya adalah:

1. YESUS KRISTUS, yang telah memberikan berkat dan kasih karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan setiap kegiatan perkuliahan, khususnya penelitian tugas akhir (skripsi) yang telah diselesaikan.
2. Sonny Agustin Kilanta, sebagai orang tua (Ibu), yang selalu mendoakan dan mendukung penulis dari awal hingga penelitian ini terselesaikan .
3. Yacob Vitto Carlion Alexander (Kakak), Yansen Hendrianus Hugo (Kakak), George Louis (Adik) dan Yehezkiel Matius Samuel (Adik) yang menjadi motivasi penulis.
4. Ibu Rika Yessica Rahma, M.Ikom selaku Pembimbing Skripsi yang dengan sabar, bijak dan tanggung jawab dalam membimbing penulis dari awal hingga hasil akhir penelitian.

- 
5. Ibu Feni Fasta, M.Si selaku Ketua Bidang Studi Penyiaran (Broadcasting) Universitas Mercu Buana
 6. Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana
 7. Seluruh dosen mata kuliah di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana khususnya bidang studi penyiaran.
 8. Rekan-rekan di Kompas Sport Malam Kompas TV yaitu Bpk. Ahmad Zachruly selaku Produser, Sdr. Agust Nindytomo selaku Editor, Sdr. Adryan Novandia selaku Reporter Sport, dan Bpk. Yulianto Hadi selaku *Camera Person Sport* yang telah membantu dan bekerjasama.
 9. Teman–teman di Universitas Mercubuana terutama teman–teman seperjuangan angkatan 19 jurusan Broadcasting yaitu : Koplakers (Hanief, Tomi Alfizha)

Penulis menyadari bahwa penelitian tugas akhir ini masih terdapat kekurangan. Semoga penelitian tugas akhir (skripsi) ini bermanfaat bagi pembaca dan referensi bagi siapapun yang membutuhkan. Demikian kata pengantar ini penulis sampaikan. Terima kasih, Salam Sejahtera.

Jakarta, Juli 2016

Yoshua Immanuel

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL	
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Identifikasi Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	7
A. Akademis	7
B. Praktis	7
BAB II TINJUAN PUSTAKA	8
2.1 Proses Produksi.....	8
A. Materi Produksi.....	9
B. Sarana Produksi.....	9
C. Biaya Produksi.....	9
D. Organisasi Pelaksanaan Produksi.....	10
E. Tahapan Produksi	10
1. Pra-Produksi (perencanaan dan persiapan)	10
a. Penemuan Ide	10
b. Perencanaan.....	10

c. Persiapan	11
2. Produksi (pelaksanaan)	12
3. Pasca-Produksi	12
a. Editing <i>offline</i> dengan teknik analog	12
b. Editing <i>online</i> dengan teknik analog	13
c. Mixing (gambar dengan suara)	12
d. Editing <i>offline</i> dengan teknik digital	13
e. Editing <i>online</i> dengan teknik digital	13
2.2. Program Berita (<i>news</i>) di Televisi	14
2.3. Televisi	15
A. Pengertian Televisi	15
B. Sejarah Televisi	16
C. Perkembangan Televisi	18
D. Televisi Sebagai Media Massa	19
2.4. Berita	21
A. Pengertian Berita	21
2.5. Siaran Berita Olahraga	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
3.1 Paradigma Penelitian	25
3.2 Tipe Penelitian	26
3.3 Metode Penelitian	27
3.4 Subyek Penelitian	28
3.5 Lokasi Penelitian	28
3.6 Teknik Pengumpulan Data	29
A. Data Primer	29

1.	Observasi	29
2.	Wawancara	29
B.	Data Sekunder	29
1.	Dokumentasi	29
3.7	Teknik Analisis Data	30
3.8	Teknik Pemeriksaan Keabsahan data	32
A.	Derajat kepercayaan (credibility)	32
B.	Keteralihan (transferability).....	32
C.	Kebergantungan (dependability)	33
D.	Kepastian (confirmability)	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		34
4.1.	Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	34
A.	Profil Perusahaan.....	34
B.	Sejarah Singkat Perusahaan.....	35
C.	Profil Pendiri dan Sejarah Singkat KOMPAS Gramedia.....	37
D.	Struktur Organisasi Kompas Gramedia Group.....	41
4.2.	Hasil Penelitian.....	44
A.	Proses Produksi Siaran Berita Olahraga Kompas Sport Malam	44
1.	Pra- Produksi.....	45
a.	Sumber Berita.....	45
b.	Rapat Redaksi.....	46
c.	Pemilihan Berita.....	47
d.	Persiapan Berita.....	52
2.	Produksi.....	53
3.	Pasca Produksi.....	54

4.3. Pembahasan.....	55
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	66
5.1. Simpulan.....	66
5.2. Saran.....	67
A. Saran Akademis.....	67
B. Saran Praktis.....	67

Daftar Pustaka

Lampiran

