

## DAFTAR ISI

<b>LEMBARAN PERNYATAAN MAHASISWA .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBARAN PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBARAN LULUS SIDANG SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBARAN PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Permasalahan .....	6
1.3. Tujuan Perancangan .....	7
1.4. Alasan Pemilihan Judul .....	7
1.5. Manfaat Perancangan .....	8
<b>BAB II KERANGKA/DASAR PEMIKIRAN .....</b>	<b>10</b>
2.1 Landasan teori .....	10
2.1.1 Strategi Komunikasi .....	10
2.1.2 AISAS .....	11
2.1.3 SWOT .....	12
2.1.4 Media Baru .....	13
2.1.2.1 Media Sosial .....	14
2.1.2.2 Media Sosial Instagram .....	17
2.1.3 Konten .....	17
2.1.4 Awarness(Kesadaran) .....	19
2.1.5 Gerakan Moral .....	19
2.1.6 Komunitas Parenting .....	21
2.1.7 Social Media Strategyst .....	23
2.1.8 Komunikasi Pemasaran .....	25
2.2. Refrensi Karya .....	26
2.2.1 Akun Youtube “Kok Bisa” .....	26
2.2.2 Tito.id .....	27

<b>BAB III KONSEP RANCANGAN .....</b>	<b>28</b>
3.1 Tujuan Komunikasi.....	28
3.2 Strategi Komunikasi .....	29
3.3. Analisa Spesifikasi Program .....	36
3.4. Konsep Perancangan .....	41
<b>BAB IV ANALISIS PROSES .....</b>	<b>52</b>
4.1 Deskripsi Program yang Diproduksi.....	52
4.2 Analisis Proses Produksi .....	54
4.3 Analisis Hasil Produksi .....	70
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>105</b>
5.1 Kesimpulan .....	105
5.2 Saran .....	106
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>109</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>112</b>

