

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, akhirnya penulis bisa menyelesaikan proposal ini dengan baik yang berjudul “KONSEP PEMBUATAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT AUDIOVISUAL APLIKASI POLISIKU SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI EKSTERNAL”. Dalam kesempatan ini dengan kerendahan hati, perkenankan penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dwi Firmansyah, M.Ikom, selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, semangat, dan juga telah mencurahkan perhatian dan waktunya yang demikian banyak dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Ibu Anindita, S.pd, M.Ikom, selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, semangat, dan juga telah mencurahkan perhatian dan waktunya yang demikian banyak dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Ibu Dr. Elly Yulawati, M.Si sebagai Ketua Bidang Studi *Public Relations*.
4. Dr. Farid Hamid, M.Si sebagai Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi;
5. Bapak Ponco Budi Sulisty, M.Comn, Ph.D sebagai Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
6. Seluruh keluarga yang telah memberikan semangat, doa, materi maupun moril sehingga penulisan Laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Dyah Fisolati Laili, Evaluator sekaligus sahabat yang tak henti hentinya menyemangati dan bekerjasama dalam menyelesaikan proposal ini.

8. Fahriangi Rahmah Indah Safitri, Eksekutor sekaligus sahabat saya yang tak henti hentinya menyemangati dan bekerjasama dalam menyelesaikan proposal ini.
9. Teman-teman seperjuangan saya yang selalu bersama dari awal semester 1 hingga sekarang yang telah banyak memberikan motivasi dan warna baru dalam kehidupan saya.
10. Teruntuk yang memberikan *support* dan energi positif yaitu kepompong *squad* (Wita, Dyah, Utari, Ressa, Oksa) dan Bang Aziz *Rainbow Printing* yang telah membantu penyusunan dan percetakan dalam tugas akhir.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Dalam penulisan laporan ini penulis telah berusaha untuk menyajikan yang terbaik, tetapi dengan penuh kesadaran bahwa tidak ada kesempurnaan yang mutlak pada karya manusia. Sehingga perlu adanya masukan saran dan kritik yang bersifat membangun guna memperoleh hasil yang lebih baik untuk yang akan datang.

Jakarta, 22 Februari 2020

Penulis

Utari Yulianti