

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A.Latar Belakang Penelitian.....</b>	<b>1</b>
B. Perumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Perancangan .....	5
D. Alasan Pemilihan Judul.....	6
E. Manfaat Perancangan .....	6
1. Manfaat Akademis.....	6
2. Manfaat Praktis.....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Landasan Teori.....	8
1. Komunikasi Massa .....	8
2. Media Massa.....	10
3. Film Sebagai Komunikasi Massa .....	11
4. Film Dokumenter.....	12
5. Sutradara.....	17
B. Referensi Karya.....	18
<b>BAB III KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>19</b>
A. Tujuan Komunikasi .....	19
B. Strategi Komunikasi.....	19
C. Analisa Spesifikasi Program .....	20
1. Deskripsi Program .....	20
2. Konsep Eksekusi Karya.....	23

3. Alasan Pemilihan Karya .....	23
4. Gambaran Isi Pesan dan Media Promosi.....	24
D. Konsep Perancangan .....	25
1. <i>Treatment</i> .....	26
2. Peralatan .....	30
3. Time table .....	34
4. Anggaran .....	36
<b>BAB IV ANALISIS PROSES .....</b>	<b>38</b>
A. Tahapan Produksi .....	38
1. Pra Produksi.....	39
2. Menyusun Struktur Cerita .....	40
3. Produksi .....	40
4. Kendala dan Solusi .....	41
B. Lembar Kerja Produksi .....	41
1. Konsep Penyutradaraan .....	41
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>68</b>
A. Kesimpulan.....	68
B. Saran.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>