

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR APLIKATIF	iv
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR APLIKATIF	v
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR APLIKATIF	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan	4
1.3 Tujuan Perancangan	5
1.4 Alasan Pemilihan Judul	5
1.5 Manfaat Perancangan	5
1.5.1 Manfaat Akademis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	6
BAB II	7
KERANGKA PEMIKIRAN	7
2.1 Landasan Teori.....	7
2.1.1 Komunikasi Massa	7
2.1.1.1 Karakteristik Komunikasi Massa.....	8
2.1.1.2 Fungsi Komunikasi Massa	9
2.1.1.3 Bentuk-bentuk Media Massa	11

2.1.2 Program Berita Televisi.....	12
2.1.3 Program Televisi <i>Feature</i>	15
2.1.3.1 Jenis <i>Feature</i> Televisi	16
2.1.4 <i>Camera person</i>	19
2.1.5 Sinematografi	19
2.1.6 Teknik Pengambilan Gambar	20
2.1.7 Ukuran Pengambilan Gambar (<i>Type of Shot</i>).....	21
2.1.8 <i>Camera Angle</i>	26
2.1.9 <i>Camera Movement</i>	29
2.1.9 Komposisi	30
2.1.10 Masalah Sampah Plastik di Indonesia	34
2.2 Referensi Karya.....	37
BAB III	40
KONSEP PERANCANGAN	40
3.1 Tujuan Komunikasi	40
3.2 Strategi Komunikasi	40
3.3 Analisa Spesifikasi Program	41
3.4 Konsep Perencanaan.....	43
BAB IV	53
ANALISIS PROSES	53
4.1 Profil Program.....	53
4.2 Analisis Proses Produksi	53
4.3 Analisis Hasil Produksi	62
4.3.1 Konsep <i>Camera Person</i>	62
4.3.2 <i>Camera Report</i>	63
4.2.2 Spesifikasi Peralatan.....	118

BAB V	120
PENUTUP	120
5.1 Simpulan.....	120
5.1 Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	122

