

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT dan Junjungan Baginda Besar Nabi Muhammad SAW sebagai panutan dan kekasihnya, yang telah memberi rahmat dan karunia yang melimpah, serta memberikan banyak kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi aplikatif dengan judul “Teknik Penyutradaraan Observational Documentary pada film **Di Balik Sebuah Asa**” dengan baik dan tepat waktu.

Pada kesempatan ini mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Rizki Briandana Ph.D dan Bapak Bagus Rizki Novagyatna, M.Ikom selaku dosen pembimbing skripsi yang menjadi pedoman penulis dalam memproduksi film dokumenter, dan juga mengucapkan terima kasih atas ketersediaannya memberikan masukan dalam penyusunan skripsi ini dan juga memberi motivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Kepada Kedua orang tua (Ayah Dasyuti Anizar dan Ibu Asmanelly) yang selalu memberikan dukungan penulis dalam mengerjakan skripsi secara moril maupun materil, kehadirannya yang selalu mengingatkan penulis untuk tetap mengerjakan dengan baik dan tepat waktu ketika penulis telah merasakan kelelahan dan kejenuhan saat menyusun skripsi ini.

3. Bapak Ponco Budi Sulisty, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi sekaligus yang telah bersedia membimbing penulis selama masa perkuliahan ini.
4. Bapak Dr. Farid Hamid, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, yang telah memberikan wawasan kepada penulis seputar Ilmu Komunikasi.
5. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si selaku Ketua Program Studi Broadcasting, yang telah memberikan wadah kepada penulis dalam melatih skill di dunia penyiaran selama masa perkuliahan.
6. Ibu Mardhiyyah, M.Ikom dan Bapak Rahmadya Putra Nugraha, M.Si selaku Sekretaris Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana yang telah membantu secara administrasi selama masa perkuliahan.
7. Bapak Aditya Rizky Gunanto, M.Ikom selaku dosen broadcasting yang telah bersedia dalam memberikan masukan kepada penulis selama masa perkuliahan berlangsung dan juga saat penulis sedang menyusun skripsi ini.
8. Bu Tri Diah Cahyowati, Dra. M.Si selaku dosen pembimbing akademik yang telah membantu dan mengarahkan penulis di bidang akademik selama masa perkuliahan.
9. Dosen-Dosen Bidang Studi Broadcasting yang telah memberikan ilmu-ilmu selama masa perkuliahan, sehingga ilmu yang didapatkan bisa penulis aplikasikan ketika menyusun skripsi ini.

10. Saudara-saudara kandung penulis (Uni Icha, Bang Reza, Uni Idel, Uni Indah dan Tya) yang telah memberikan dukungan kepada penulis dalam penyusunan skripsi. Rasa kepedulian mereka membuat penulis menjadi semangat dalam mengerjakan skripsi.
11. Bapak Ridwan Sururi dan keluarga yang telah bersedia menjadi objek pada film dokumenter yang akan diproduksi, kisah inspiratifnya sangat menginspirasi penulis agar selalu bermanfaat untuk masyarakat luas.
12. Pak Nirwan Asuka selaku pendiri perpustakaan bergerak yang bersedia menjadi narasumber pada film dokumenter ini.
13. Pihak-pihak narasumber yang telah bersedia untuk menjadi narasumber ketika wawancara saat memproduksi film dokumenter, ketersediaannya membantu penulis untuk menambah informasi seputar objek yang akan diangkat pada film dokumenter.
14. Sahabat-sahabat pada masa sekolah menengah atas (Alfino, Angel, Faradilla, Lulu, Jayadi, Muhibby, Novira dan Pradhita) dan Adik kelas terbaik saya (Venny dan Anas) yang selalu memberikan semangat kepada penulis dalam penyusunan skripsi serta selalu bersedia menjadi pendengar yang baik ketika penulis merasa lelah dalam mengerjakan skripsi ini.
15. Penulis sangat mengucapkan banyak terima kasih untuk para sahabat penulis selama di kampus (Rendra, Sufi, Fahmi, Fiis, Albet, Taufik, Zico, Nandha, Bagas, Rizki, Aldio dan Irfan) yang selalu memberikan dukungan dan masukan kepada para penulis selama perkuliahan di Universitas

- Mercu Buana. Mereka juga yang bersedia mendengarkan keluhan dan memberikan masukan kepada penulis dalam merancang film dokumenter.
16. Alfi, Jati, Yanuar, Yuda, Winda, Trianto, Fajar, Syifa, Antoni, Sukma, Asda, Safyra, Qory, dan teman-teman broadcasting 2016 yang telah menjadi teman yang baik pada masa perkuliahan.
 17. Mas Tunggal Budi yang bersedia memberikan masukan kepada penulis dalam merancang film dokumenter ini.
 18. Aldo yang memberikan link kepada penulis untuk dapat menghubungi narasumber (Pak Ridwan Sururi) pada film dokumenter ini.
 19. Vinda dan Desi yang telah bersedia menjadi kelompok aplikatif penulis. Penulis berharap rancangan film dokumenter yang dirancang bersama-sama sesuai dengan apa yang diharapkan.
 20. Hima Broadcasting 2015 yang selalu memberikan dukungan dan masukan kepada penulis baik dalam penyusunan skripsi maupun masa perkuliahan di kampus.
 21. Hima Broadcasting 2016 yang telah memberikan pengalaman kepada penulis untuk menjadi sosok pribadi yang dewasa.

Penulisan skripsi ini disusun dengan sebaik-baiknya, namun Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan. Semoga skripsi ini berguna dan bermanfaat bagi pembaca dan dapat menambah ilmu pengetahuan bagi kita semua. Akhir kata penulis ingin mengucapkan terima

kasih atas semua bimbingan, dan dukungan serta kesempatan yang besar ini,
semoga kita semua selalu dalam lindungan Allah SWT

Jakarta, 12 November 2019

Penulis

