

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KARYA SENDIRI	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Akademis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu	10
2.2 Kajian Teoritis	18
2.2.1 Pengertian Media Baru.....	18
2.2.2 Definisi Media Sosial.....	21
2.2.3 Definisi Instagram.....	23
2.2.4 Komik	27
2.2.5 Homoseksual.....	29
2.2.6 Analisis Resepsi Khalayak.....	32
2.2.7 Proses <i>Encoding-Decoding</i>	33
2.3 Kerangka Berpikir.....	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Paradigma Penelitian	37
3.2 Metode Penelitian	38
3.3 Subjek Penelitian	39

3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.4.1 Wawancara.....	41
3.4.2 Dokumentasi	42
3.5 Teknik Analisis Data.....	43
3.5.1 Reduksi data (<i>data reduction</i>).....	43
3.5.2 Penyajian data (<i>data display</i>).....	44
3.5.3 Conclusion drawing/verification.....	44
3.6 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	46
4.2 Hasil Penelitian	47
4.2.1 Profile Responden Wawancara.....	47
4.3 Faktor-faktor Yang Membuat Responden Membaca Komik Alpantuni	50
4.4 Interpretasi Terhadap Komik Muslim Gay Karya Alpantuni.....	54
4.5 Interpretasi Terhadap Cara Penyampaian Pesan Dalam Komik Alpantuni	58
4.6 Interpretasi Terhadap Penggambaran Cerita Dalam Komik Alpantuni	62
4.7 Interpretasi Komik Alpantuni Dengan Kehidupan Sehari-hari.....	66
4.8 Pembahasan.....	74
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	96
5.2 Saran	97
5.2.1 Secara Akademis.....	97
5.2.2 Secara Praktis.....	97
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	