



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi *Broadcasting*
Adam Nuur Hidayat
44115120072

Peran Pengarah Acara Dalam *Workshop* Produksi Program TV Dengan Sistem Studio
Di SMK Media Informatika
Bibliografi: 6 Bab 106 hal + 9 Lampiran + 11 Buku + 2 Internet

ABSTRAK

Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) merupakan salah satu tingkat pendidikan, yang memiliki kompetensi siap kerja dari setiap lulusannya. Tetapi, tingginya standar kompetensi yang dibutuhkan oleh industri, membuat lulusan SMK dipandang sebelah mata. Berangkat dari masalah tersebut, saya tertarik untuk memberikan kontribusi dalam hal meningkatkan kompetensi siswa SMK sehingga memiliki daya saing.

Fokus yang saya ambil dalam kegiatan ini adalah membagi ilmu Produksi Program Televisi dengan menggunakan Sistem Studio. Adapun lembaga pendidikan yang saya pilih adalah SMK Media Informatika Jakarta Selatan dengan alasan bahwa di sekolah tersebut terdapat masalah – masalah yang coba saya hadirkan solusinya. Kegiatan berlangsung pada tanggal 11 – 18 November 2019 dengan agenda utama yaitu seminar pra produksi, seminar sistem studio, *workshop* peralatan sistem studio dan simulasi produksi.

Peran yang saya lakukan ketika kegiatan Tugas Akhir ini adalah menjelaskan peran seorang pengarah acara dimana didalamnya yaitu pemberian serta pembekalan materi tentang konten atau isi program meliputi ide, tema, hingga penaskahan dan penjelasan tentang tanggung jawab tim produksi serta proses produksi dari pra hingga pasca produksi.

Hasil luaran yang ingin dicapai adalah para siswa bisa memahami secara konsep bagaimana produksi program televisi dengan sistem studio, yang diaplikasikan dalam simulasi produksi program televisi. Pada akhirnya, dari kegiatan ini menghasilkan sebuah tayangan program TV dengan format acara *talkshow* berjudul “*Holiday Yuk*” berdurasi 30 menit hasil dari kolaborasi antara tim pelaksana dengan peserta kegiatan.

Kata Kunci : Sekolah Menengah Kejuruan, *Broadcasting*, Televisi, Produksi Program, Sistem Studio



Mercu Buana University
Communication Science Faculty
Field Of Broadcasting Study
Adam Nur Hidayat
44115120072

Analysis of the Role of Program Director in TV Program Production Workshop with Studio Systems at SMK Media Informatika
Bibliografi: 6 Chapter 106 page + 9 Attachment + 11 Books + 2 Internet

ABSTRACT

Vocational High School is one of the levels of education, which has job-ready competencies from each graduate. However, the high standard of competency required by industry has made the graduates to be underestimated. Departing from these problems, I am interested in contributing in terms of increasing the competency of vocational students so that they have competitiveness.

The focus that I took in this activity was to share the knowledge of Television Program Production using the Studio System. The educational institution that I chose was the South Jakarta Media Informatics Vocational School on the grounds that there were problems in the school that I tried to present a solution for. The activity will take place on November 11-18, 2019 with the main agenda being pre-production seminar, studio system seminar, studio system equipment workshop and production simulation.

The role that I did when this Final Project activity was explaining the role of an event director where it included the provision of material about program content includes ideas, themes, to scriptwriting and an explanation of the responsibilities of the production team and the production process from pre to post production.

The output results to be achieved are students who can understand conceptually how the production of television programs with a studio system, which is applied in the simulation of television program production. In the end, this activity produced a TV program with a talk show format titled "Holiday Yuk" with a duration of 30 minutes as a result of collaboration between the team and the participants of the activity.

Keywords : Vocational High School, Broadcasting, Television, Program Production, Studio System