



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**APLIKASI PENGELOLAAN DATA KOLEKSI MUSEUM SENI RUPA DAN
KERAMIK JAKARTA**

Gema Rio Akbar

41812010001

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI

FAKULTAS ILMU KOMPUTER

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2016



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**APLIKASI PENGELOLAAN DATA KOLEKSI MUSEUM SENI RUPA DAN
KERAMIK JAKARTA**

Laporan Tugas Akhir

Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Komputer

MERCU BUANA

GEMA RIO AKBAR

41812010001

PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI

FAKULTAS ILMU KOMPUTER

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2016

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini:

NIM : 41812010001

Nama Mahasiswa : Gema Rio Akbar

Judul Skripsi : **APLIKASI PENGELOLAAN DATA KOLEKSI
MUSEUM SENI RUPA DAN KERAMIK JAKARTA**

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir saya adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiatisme. Dan apabila ternyata ditemukan dalam tugas akhir saya unsur plagiarisme, maka saya siap untuk mendapatkan sanksi akademis terkait hal tersebut.

Jakarta, Agustus 2016


Gema Rio Akbar

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG

NIM : 41812010028
Nama Mahasiswa : Gema Rio Akbar
Judul Skripsi : **APLIKASI PENGELOLAAN DATA KOLEKSI
MUSEUM SENI RUPA DAN KERAMIK JAKARTA**

SKRIPSI INI TELAH DIPERIKSA DAN DISETUJUI

Jakarta, 12 Agustus 2016



Yustika Erliani, SE, MMSI

Dosen Pembimbing

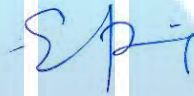
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN

NIM : 41812010001
Nama Mahasiswa : Gema Rio Akbar
Judul Skripsi : **APLIKASI PENGELOLAAN DATA KOLEKSI
MUSEUM SENI RUPA DAN KERAMIK JAKARTA**

SKRIPSI INI TELAH DIPERIKSA DAN DISIDANGKAN
Jakarta, Agustus 2016

Menyetujui



Yustika Erliani, SE, MMSI

Dosen Pembimbing

Mengetahui

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Inge Handriani, SE., M.MSI

Koordinator Tugas Akhir Sistem Informasi



Nur Ani, ST., MMSI

Kaprodi Sistem Informasi

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran ALLAH SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **Aplikasi Pengelolaan Data Koleksi Museum Seni Rupa dan Keramik Jakarta** dengan baik.

Walaupun tidak terjadi kendala yang berarti dalam penyusunan skripsi ini, Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan di dalamnya. Untuk itu peneliti sangat mengharapkan dan menghargai adanya kritik dan saran yang berguna dari pembaca.

Banyak dukungan serta dorongan motivasi dari berbagai pihak yang telah mendampingi peneliti menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini perkenankanlah peneliti menghaturkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada :

1. Orang tua yang telah memberikan dorongan, doa restu dan motivasi kepada penulis selama ini.
2. Yustika Erliani, SE, MMSI. selaku dosen pembimbing. Yang telah memberikan bimbingan dan masukan, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak ibu dosen yang telah memberikan bekal ilmu selama penulis kuliah di Universitas Mercu Buana.
4. Rekan – rekan penulis yang tidak dapat disebutkan satu per satu terutama Mahasiswa/i sistem informasi angkatan 2012 yang telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis telah dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, namun penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan dan keterbatasan. Untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis sangat mengharapkan segala kritik, saran, dan koreksi yang membangun dari pembaca. Akhir kata penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan semua yang membaca .

Jakarta, Agustus

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	x
ABSTRAK	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah	2
1.4. Tujuan Dan Manfaat	2
1.5. Metode Penelitian	3
1.5.1 Metode Pengumpulan Data	3
1.5.2 Metode Perancangan Aplikasi	3
1.6. Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1. Museum	5
2.2. Pengelolaan Museum	5
2.3. Kebijakan Pengelolaan Koleksi	6
2.3.1 Pengadaan Koleksi	7
2.3.2 Registrasi Koleksi	8
2.3.3 Inventarisasi Koleksi	8
2.3.3.1 Penomoran	8

2.3.3.2	Klasifikasi.....	9
2.3.3.3	Katologisasi	9
2.3.4	Perawatan Koleksi.....	9
2.3.5	Penyimpanan Koleksi.....	9
2.3.6	Pemanfaatan Koleksi.....	10
2.4.	PHP (Personal Home Page).....	11
2.5.	Pengenalan Basis Data	12
2.5.1	Basis Data Server MySQL	12
2.6.	Unified Modelling Language.....	12
2.7.	Use Case Diagram	14
2.8.	Activity Diagram.....	17
2.9.	Class Diagram.....	20
2.10.	Sequence Diagram	22
2.11.	Macromedia Dreamweaver.....	24
 BAB III ANALISA DAN PERANCANGAN SISTEM		26
3.1.	Gambaran Umum Perusahaan.....	26
3.2.	Identifikasi Kebutuhan Perusahaan.....	26
3.3.	Analisa Kebutuhan User	27
3.3.1	Use Case Diagram.....	27
3.3.2	Activity Diagram.....	30
3.3.2.1	Fungsi Mengisi Form Donatur	31
3.3.2.2	Fungsi Registrasi Koleksi	32
3.3.2.4	Fungsi Data Admin	33
3.3.2.5	Fungsi Rekap Data Koleksi Museum.....	34
3.3.2.6	Fungsi Melakukan Inventarisasi Koleksi	35
3.3.2.7	Fungsi Rekap Data Inventaris	36
3.3.2.8	Fungsi Membuat Katologisasi.....	37
3.3.2.9	Fungsi Rekap Data Katalog.....	38
3.3.3	Sequence Diagram	38
3.3.3.1	Fungsi Mengisi Form Donatur	39

3.3.3.2 Fungsi Registrasi Koleksi	40
3.3.3.3 Melakukan Inventarisasi.....	41
3.3.3.4 Membuat Katalog.....	42
3.3.4 Class Diagram	43
3.3.4.1 Spesifikasi Basis Data	43
3.4. Perancangan Layar	47
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN SISTEM.....	61
4.1. Implementasi Sistem	61
4.2. Spesifikasi Kebutuhan Sistem.....	61
4.3. Implementasi Basis Data.....	62
4.4. Implementasi Program	63
4.5. Metode Pengujian	70
4.6. Skenario Pengujian.....	71
4.6.1 Skenario Pengujian Menu Dan Fungsi.....	71
4.6.2 Hasil Skenario Pengujian Dan Fungsi.....	77
4.7. Analisa Pengujian.....	82
BAB V PENUTUP	83
5.1. Kesimpulan	83
5.2. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	<i>Contoh Use Case Diagram</i>	17
Gambar 2.2.	<i>Contoh Activity Diagram</i>	19
Gambar 2.3.	<i>Contoh Class Diagram (Alan Dennis, 2012)</i>	22
Gambar 2.4.	<i>Contoh Sequence Diagram</i>	24
Gambar 2.5.	<i>Tampilan Macromedia Dreamweaver</i>	25
Gambar 3.1.	<i>Diagram use case sistem berjalan</i>	27
Gambar 3.2.	<i>Diagram Use Case Usulan</i>	29
Gambar 3.3.	<i>Activity diagram mengisi form donatur</i>	31
Gambar 3.4.	<i>Activity diagram use case fungsi registrasi koleksi</i>	32
Gambar 3.5.	<i>Activity diagram use case fungsi data admin</i>	33
Gambar 3.6.	<i>Activity diagram use case fungsi rekap data koleksi museum</i>	34
Gambar 3.7.	<i>Activity diagram fungsi inventarisasi koleksi museum</i>	35
Gambar 3.8.	<i>Activity diagram use case fungsi rekap data inventaris</i>	36
Gambar 3.9.	<i>Activity diagram use case fungsi membuat katalogisasi</i>	37
Gambar 3.10.	<i>Activity diagram use case fungsi rekap data katalog</i>	38
Gambar 3.11.	<i>Sequence diagram mengisi form donatur</i>	39
Gambar 3.12.	<i>Sequence diagram use case registrasi koleksi</i>	40
Gambar 3.13.	<i>Sequence diagram use case melakukan inventarisasi</i>	41
Gambar 3.14.	<i>Sequence diagram use case membuat katalog</i>	42
Gambar 3.15.	<i>Class Diagram</i>	43
Gambar 3.16.	<i>Desain Interface Halaman User</i>	47
Gambar 3.17.	<i>Desain Interface Halaman Login Admin</i>	48
Gambar 3.18.	<i>Desain Interface Home Petugas Koleksi</i>	49
Gambar 3.19.	<i>Desain Interface Registrasi Koleksi</i>	50
Gambar 3.20.	<i>Desain Interface Lihat Koleksi</i>	51
Gambar 3.21.	<i>Desain Interface Data Donatur</i>	52
Gambar 3.22.	<i>Desain Interface tambah admin</i>	53
Gambar 2.23.	<i>Desain Interface Lihat Admin</i>	54
Gambar 3.24.	<i>Desain Interface home inventarisasi</i>	55

Gambar 3.25.	<i>Desain Interface Tambah Inventaris</i>	56
Gambar 3.26.	<i>Desain Interface Lihat Inventaris</i>	57
Gambar 3.27.	<i>Desain Interface Home Edukator</i>	58
Gambar 3.28.	<i>Gambar Interface Tambah Katalog</i>	59
Gambar 3.29.	<i>Desain Interface Lihat Katalog</i>	60
Gambar 4.1.	<i>Tampilan Localhost</i>	62
Gambar 4.2.	<i>Tampilan untuk membuat database</i>	62
Gambar 4.3.	<i>Tampilan layar login admin</i>	63
Gambar 4.4.	<i>Tampilan Halaman Home Petugas Koleksi</i>	64
Gambar 4.5.	<i>Tampilan Halaman Tambah Koleksi</i>	64
Gambar 4.6.	<i>Tampilan Halaman Lihat Koleksi</i>	65
Gambar 4.7.	<i>Tampilan Halaman Tambah Donatur</i>	65
Gambar 4.7.	<i>Tampilan Halaman Lihat Donasi</i>	66
Gambar 4.9.	<i>Tampilan Halaman Lihat Data Admin Petugas Koleksi</i>	66
Gambar 4.10.	<i>Tampilan Layar Tambah Admin</i>	67
Gambar 4.11.	<i>Tampilan Halaman Home Petugas Inventaris</i>	67
Gambar 4.12.	<i>Tampilan Halaman Tambah Inventaris</i>	68
Gambar 4.13.	<i>Tampilan Halaman Lihat Inventaris</i>	68
Gambar 4.14.	<i>Tampilan Halaman Home Edukator</i>	69
Gambar 4.15.	<i>Tampilan Halaman Tambah Katalog</i>	69
Gambar 4.16.	<i>Tampilan Lihat Data Katalog</i>	70

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.	Jenis Diagram UML.....	13
Tabel 2.2	<i>Simbol Use Case (Alan Dennis, 2012)</i>	15
Tabel 2.3	<i>Simbol Activity Diagram (Alan Dennis, 2012)</i>	18
Tabel 2.4.	<i>Simbol Class Diagram (Alan Dennis, 2012)</i>	20
Tabel 2.5.	<i>Simbol Sequence Diagram (Alan Dennis, 2012)</i>	23
Tabel 3.1.	Keterangan Use Case Melakukan Registrasi.....	27
Tabel 3.2.	Keterangan Use Case Melakukan Penghapusan Koleksi.....	27
Tabel 3.3.	Keterangan Use Case Melakukan Inventarisasi.....	27
Tabel 3.4.	Keterangan Use Case Membuat Katalogisasi.....	28
Tabel 3.5.	<i>Daftar Diagram Use Case Usulan</i>	30
Tabel 3.6.	<i>Tabel Donasi</i>	43
Tabel 3.7.	<i>Tabel Inventaris</i>	44
Tabel 3.8.	<i>Tabel Katalog</i>	45
Tabel 3.9.	<i>Tabel Login</i>	45
Tabel 3.10.	<i>Tabel Registrasi</i>	46
Tabel 4.1.	<i>Skenario Pengujian Menu dan Fungsi</i>	71
Tabel 4.2.	<i>Hasil Skenario Pengujian Menu dan Fungsi</i>	77

