

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis sebagai mahasiswa Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan,

Tugas Akhir ini berjudul “Infografis Scraft Frame Bijak Penggunaan Gadget Pada Anak” Sahabat Keluarga Kemdikbud” Penulis Menyusun untuk memenuhi persyaratan kurikulum Sarjana Strata-1 (S-1) pada Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Tugas Akhir ini juga tidak lepas dari doa, saran, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Bapak Sutomo dan Ibu Sri Rahayu selaku Orang Tua penulis, yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik dan membiayai,serta memberikan dukungan dan doa,sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Tugas Akhir Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Haryudi Rahman S.Pd, M.Sn selaku Dosen Pembimbing penulis yang telah banyak membantu dan membimbing dalam pengerjaan Tugas Akhir ini hingga terselesaikan.
4. Teman-teman Desain Komunikasi Visual angkatan 2014, yang bersama menempuh penulisan dalam Tugas Akhir ini, terimakasih atas semangat dan bantuannya selama mata kuliah Riset Desain berlangsung.
5. Selih, Yasinta Asiani, Hary, Sheila, Nathania, Fredy, Pandu, Yogo, Miftah, Argo Pambudi, Aditia, selaku teman-teman yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini, sehingga dapat selesai tepat pada waktunya.
6. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan karyawan Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana, atas ilmu, bimbingan dan bantuannya hingga penulis selesai menyusun Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyelesaian Riset Desain ini, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran bagi para pembaca agar lebih baik lagi dalam penyusunan penulisan berikutnya. Penulis berharap semoga Riset Desain ini dapat berguna tidak hanya bagi mahasiswa, tetapi juga untuk universitas dan masyarakat umum.

Jakarta, juli 2018

**Ahmad Irfani**

Penulis