

ABSTRAK

Budaya adalah gaya hidup komprehensif yang kompleks, abstrak dan luas. Seiring dengan globalisasi, banyak budaya dari negara lain memasuki dan tumbuh di Indonesia. Salah satu budaya yang menarik minat orang Indonesia adalah Budaya Jepang. Budaya Jepang telah menyebar ke seluruh dunia termasuk Indonesia. Banyak orang Indonesia tertarik menerapkan budaya Jepang dengan tujuan untuk menjadi orang yang lebih baik. Budaya Jepang telah dikenal di setiap titik kota di Indonesia termasuk Bandung. Kegiatan yang berhubungan dengan budaya Jepang sering diadakan di Bandung. Untuk mengakomodasi antusiasme orang – orang yang ingin tahu dan belajar tentang budaya Jepang, diperlukan tempat khusus untuk mengakomodasi kegiatan budaya. Gedung Pusat Kebudayaan Jepang adalah pusat kegiatan yang secara khusus menjadi budaya Jepang untuk memberikan wawasan, edukatif, rekreasi dan sebagai simbol untuk memperkuat hubungan bilateral Indonesia-Jepang. Desain akan menerapkan tema “Revolusi Meiji”. Era Meiji merupakan era Modernisasi pertama di Jepang dan merupakan era dimana terjadi percampuran budaya tradisional dan modern di Jepang. Sehingga menerapkan gaya “Modern Kontemporer” Konsep tersebut mengiringi proses desain sehingga bisa membuat Desain Interior yang sesuai dengan harapan pecinta budaya Jepang Di Bandung.

Kata Kunci : *Pusat Kebudayaan, Jepang, Modern Kontemporer*



ABSTRACT

Culture is a comprehensive lifestyle that is complex, abstract and broad. Along with globalization, many cultures from other countries entered and grew in Indonesia. One culture that interests Indonesian people is Japanese culture. Japanese culture has spread throughout the world including Indonesia. Many Indonesians are interested in applying Japanese culture with the aim of becoming a better person. Japanese culture has been known at every point in cities in Indonesia including Bandung. Activities related to Japanese culture are often held in Bandung. To accommodate the enthusiasm of those who want to know and learn about Japanese culture, a special place is needed to accommodate cultural activities. The Japanese Cultural Center Building is a center of activity that specifically becomes Japanese culture to provide insight, education, recreation and as a symbol to strengthen bilateral relations between Indonesia and Japan. The design will apply the theme "Meiji Revolution". The meiji era is the first era of moderation in Japan and is an era where there is a mixture of traditional and modern culture in Japan. So that applying the style of "Modern Contemporary" The concept accompanies the design process so that it can create an Interior Design that matches the expectations of Japanese culture lovers in Bandung.

Keywords : *Cultural Center, Japan, Modern Contemporary*

