

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
<b>BAB I : PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Pernyataan Masalah.....	3
1.3    Maksud dan Tujuan .....	3
1.3.1    Maksud Perancangan.....	3
1.3.2    Tujuan Perancangan .....	4
1.4    Sistematika Penulisan .....	4
1.5    Kerangka Pikir.....	6
<b>BAB II : STUDI PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1    Tinjauan Terhadap Proyek .....	7
2.1.1    Penjelasan KAK.....	7
2.1.2    Dasar Pemikiran.....	7
2.1.3    Kriteria Perancangan.....	7
2.1.4    Kriteria Desain Arsitektural .....	8
2.1.5    Dasar Acuan Perundang-undangan.....	8
2.2    Definisi Hotel .....	8
2.2.1    Pengelompokan Hotel .....	9
2.2.2    Klasifikasi Hotel Berbintang .....	11
2.2.3    Klasifikasi Hotel Berbintang 3 .....	14
2.2.4    Jenis-jenis Hotel .....	21

2.3	Definisi Resort .....	23
2.3.1	Karakteristik Resort .....	24
2.3.2	Jenis-jenis Kamar Resort.....	25
2.4	Fungsi Serta Peran Hotel dan Resort .....	25
2.4.1	Jenis-jenis Resort Hotel.....	26
2.5	Tinjauan Program Ruang.....	30
2.5.1	Ruang-ruang Pada Bangunan Hotel.....	30
2.5.2	Zonasi Fungsional Hotel .....	33
2.5.3	Tata Ruang Kamar Hotel .....	36
2.5.4	Penataan Ruang dan Sirkulasi Hotel .....	39
2.6	Kajian Tema .....	43
2.6.1	Arsitektur Neo-Vernakular .....	43
2.6.2	Kriteria Arsitektur Neo-Vernakular .....	44
2.6.3	Ciri-ciri Arsitektur Neo-Vernakular.....	45
2.6.4	Prinsip-prinsip Desain Arsitektur Neo-Vernakular .....	46
2.7	Sejarah Jawa Barat .....	47
2.7.1	Arsitektur Jawa Barat (Suku Sunda).....	48
2.7.2	Pola Penataan Kampung Tradisional Sunda .....	49
2.7.3	Bentuk Atap Rumah Sunda .....	51
2.8	Studi Preseden.....	55
2.8.1	Grand Ussu .....	55
2.8.2	Wanda Vista Xishuangbanna.....	59
<b>BAB III : DATA DAN ANALISA.....</b>		<b>64</b>
3.1	Data dan Analisa Terkait Tapak.....	64
3.1.1	Geografis, Administratif dan Kondisi Fisik Jawa Barat .....	64
3.1.2	Data Fisik .....	66
3.2	Data dan Analisis Terkait Ruang .....	68
3.2.1	Analisa Pengguna .....	68
3.2.2	Analisa Pelaku Kegiatan.....	69
3.2.3	Analisa Waktu Kegiatan.....	74
3.2.4	Analisa Waktu Kegiatan.....	74
3.2.5	Pengelompokan Area Fasilitas .....	75

3.2.6	Kebutuhan Ruang.....	76
3.2.7	Organisasi Ruang Hotel.....	86
3.3	Analisa Tapak.....	87
3.3.1	Analisa Lokasi Tapak.....	87
3.3.2	Analisa Pencapaian Tapak.....	88
3.3.3	Analisa Tautan Lingkungan.....	89
3.3.4	Analisa Bentuk/Kontur Tanah.....	91
3.3.5	Analisa Entrance Tapak.....	92
3.3.6	Analisa View.....	93
3.3.7	Analisa Kebisingan dan Vegetasi.....	94
3.3.8	Analisa Angin.....	95
3.3.9	Analisa Matahari.....	96
3.4	Zoning Akhir.....	99
<b>BAB IV : KONSEP DESAIN.....</b>		<b>100</b>
4.1	Konsep Dasar Perancangan.....	100
4.1.1	Konsep Dasar Perancangan.....	100
4.1.2	Konsep Massa Bangunan.....	102
4.2	Konsep Bentuk Massa.....	102
4.2.1	Konsep Pola Tata Massa.....	105
4.3	Konsep Zoning Dalam Tapak.....	106
4.4	Konsep Sirkulasi.....	107
4.5	Konsep Fasade Bangunan.....	108
4.6	Konsep Struktur.....	109
4.7	Konsep Penghawaan.....	111
4.8	Konsep Pencahayaan.....	112
4.9	Konsep Tata Udara.....	113
<b>BAB 5 HASIL RANCANGAN.....</b>		<b>114</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>115</b>