

## DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ix
ABSTRAK.....	x
Bab I: PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Maksud , Tujuan & Manfaat Penelitian .....	2
1.3.1 Maksud Penelitian .....	2
1.3.2 Tujuan Penelitian.....	2
1.3.3 Manfaat Penelitian.....	2
1.4. Sistematika Penulisan .....	3
1.5. Kerangka Berpikir.....	4
Bab II: KAJIAN PUSTAKA .....	5
2.1. Landasan Teoritis .....	5
2.2. Kajian Teoritis.....	6
2.2.1 Auditorium .....	6
2.2.2 Panggung .....	7
2.2.3 Layout Panggung .....	8
2.2.4 Batas Visual dan Arah Pandang.....	9
2.2.4.1.Batas Visual .....	9
2.2.4.2.Pandangan Vertikal .....	10
2.2.4.3.Pandangan Horizontal .....	11

2.2.5	Layout Tempat Duduk dan Peraturan Keselamatann .....	12
2.2.5.1.	Layout Tempat Duduk Area Penonton.....	12
2.2.5.2.	Standarisasi Tempat Duduk .....	13
2.2.5.3.	Layout Tempat Duduk Balkon dan Difiable.....	14
2.2.6.	Kapasitas Tempat Duduk .....	15
2.2.7.	Standarisasi Pintu .....	15
2.2.8.	Aturan Keselamatan.....	17
2.2.9.	Kesimpulan .....	18
2.3.	Kerangka Teoritis .....	19
<b>Bab III: METODE PENELITIAN .....</b>		<b>20</b>
3.1	Pendekatan Metode Penelitian.....	20
3.2	Tahap penelitian .....	21
3.3	Sampling Penelitian.....	23
3.3.1	Sampling Penelitian.....	23
3.3.2	Deskripsi Umum Objek Penelitian.....	23
3.3.3	Tautan Lingkungan.....	25
3.4	Metode Pengumpulan Data .....	26
3.4.1	Pengukuran Langsung.....	26
3.4.2	Observasi .....	26
3.4.3	Dokumentasi .....	26
3.4.4	Instrumen Penelitian.....	27
3.5	Metode Analisis Data.....	28
<b>Bab IV: ANALISA DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>29</b>
4.1.	Deskripsi.....	29
4.1.1.	Area Pengukuran .....	30
4.1.2.	Data Survey (Observasi) .....	33
4.2.	Pengolahan Data .....	38
4.2.1	Area Panggung .....	38
4.2.2	Standarisasi Panggung .....	39

4.2.3	Penjelasan .....	39
4.2.4	Area Penonton .....	40
4.2.5	Standarisasi Area Penonton .....	41
4.2.6	Penjelasan .....	43
4.2.7	Area Kursi.....	44
4.2.8	Standarisasi Tempat Duduk.....	45
4.2.9	Kapasitas Tempat Duduk .....	45
4.2.10	Penjelasan.....	45
4.2.11	Area Pintu .....	46
4.2.12	Standarisasi Pintu.....	47
4.2.13	Penjelasan.....	49
4.3.	Hasil Pengukuran Pada Ruang Auditorium.....	50
4.3.1.	Hasil Observasi dan Kesesuaian Standarisasi.....	50
4.4.	Kesimpulan .....	52
Bab V:	KESIMPULAN DAN REKOMENDASI .....	53
5.1.	Kesimpulan .....	53
5.2.	Rekomendasi .....	54
DAFTAR PUSTAKA	.....	55

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA