

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Kerja Praktik	1
1.2 Tujuan dan Manfaat Kerja Praktik	2
1.2.1 Tujuan Kerja Praktik	2
1.2.2 Manfaat Kerja Praktik	2
1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktik	3
1.3.1 Lokasi Kerja Praktik.....	3
1.3.2 Jangka Waktu Kerja Praktik.....	3
1.3.3 Posisi Praktikan.....	3
1.3.4 Jenis Pekerjaan yang Dihadapi.....	3
1.3.5 Persyaratan Menempuh Mata Kuliah Kerja Praktik	4
1.4 Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1 Data Perusahaan	6
2.1.1 Identitas Perusahaan.....	6
2.1.2 Sejarah Singkat Perusahaan	7
2.1.3 Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan.....	7
2.1.4. Manajemen Proyek, Peraturan Dan Kebijakan Perusahaan.....	9
2.2 Stuktur Organisasi	10
2.2.1 Deskripsi Pekerjaan	10
2.3 Daftar Proyek Yang Ditangani	21
2.4 Foto / Gambar Referensi Proyek	21
2.4.1 NanXiang Restaurant – Senayan City Jakarta	21
2.4.2 Givaudan – Cimanggis, Jawa Barat	22
2.4.3 Unilever Indonesia	22
BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN	23
3.1 Proses Pelaksanaan Umum	23
3.2 Proses Kerja Perusahaan.....	23
3.3 Hasil Kerja	25
3.3.1 Data Khusus Proyek	25
3.3.2 Latar Belakang Kalibata City	25

3.3.3 Ruang Lingkup Pekerjaan	26
3.3.4 Permasalahan Mendesain Area Staff.....	26
3.4 Proses Kerja Proyek.....	27
3.4.1 Pengumpulan Data	27
3.4.2 Pengembangan Desain	27
BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTIK	29
4.1 Peranan Praktikan	29
4.2 Keterlibatan Praktikan Dalam Proyek	30
4.2.1 Image Furniture	30
4.2.2 Layout Furniture.....	32
4.2.3 Gambar 3D	34
4.3 Keterlibatan Praktikan di Luar Proyek	36
4.3.1 Toilet Sperta, Allura, Ballroom Grand Kemang hotel (<i>3D dan CAD</i>).....	36
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	42
5.1 Kesimpulan.....	42
5.2 Saran	43
5.2.1 Saran Terhadap Fakultas dan Jurusan Desain Interior	43
5.2.2 Saran Terhadap Perusahaan	44

