

## ABSTRACT

*Hotel Resort is a lodging place with a natural view. The design of this object is different from hotels in general, because at Resort Hotels visitors can not only stay, but also can enjoy the natural atmosphere or tourist attractions that are already presented specifically with the aim of being a means of recreation and a place for refreshing personal and family visitors. This object is supported by natural scenery of mountains and hills that can be seen clearly from site, as well as the availability of various tourist attractions in the City of Bandung.*

*The design of this Resort Hotel uses the Neo Vernacular and Energy-Saving theme which emphasizes the respect for user principle and respect for site. This matter intended to create comfort for visitors in order to aim design of Resort Hotels as a place of recreation and where refreshing can be materialized. In addition, as much as possible the building is adapted to site conditions that already exists, so that the building does not damage the surrounding environment and remains can enjoy the natural beauty that exists.*

*Hotel Resort is a 3 star hotel with room availability as many as 100 rooms. This is an assumption made based on the availability of hotel rooms and villas in the city of Bandung and the amount visitors who need lodging. On objects using operational systems passively, namely utilizing natural resources as energy sources.*

*Keywords:* Hotel Resort, Cihideung- Bandung, Neo Vernacular and energy efficient

## ABSTRAK

*Hotel Resort* merupakan sebuah tempat penginapan dengan pemandangan alam. Perancangan objek ini berbeda dengan hotel-hotel pada umumnya, karena pada *Hotel Resort* pengunjung tidak hanya bisa menginap, tetapi juga dapat menikmati suasana alam ataupun tempat wisata yang memang sudah disajikan secara khusus dengan tujuan sebagai sarana rekreasi dan tempat *refreshing* bagi pengunjung pribadi maupun keluarga. Pada objek ini di dukung oleh pemandangan alam pegunungan dan perbukitan yang dapat terlihat jelas dari tapak, serta tersedianya berbagai macam tempat wisata yang terdapat di Kota Bandung.

Perancangan *Hotel Resort* ini menggunakan tema *Neo Vernacular* dan *Hemat Energi* yang dititikberatkan pada prinsip *respect for user* dan *respect for site*. Hal ini dimaksudkan untuk menciptakan kenyamanan bagi pengunjung agar tujuan perancangan *Hotel Resort* sebagai tempat rekreasi dan tempat *refreshing* dapat terwujud. Selain itu, sebisa mungkin bangunan disesuaikan dengan kondisi tapak yang sudah ada, sehingga bangunan tidak merusak lingkungan sekitar dan tetap dapat menikmati keindahan alam yang ada.

*Hotel Resort* merupakan hotel bintang 3 (\*\*\*\*) dengan ketersediaan kamar sebanyak 100 kamar. Hal ini merupakan asumsi yang dilakukan berdasarkan ketersediaan kamar hotel maupun villa yang terdapat di Kota Bandung dan jumlah pengunjung yang membutuhkan tempat penginapan. Pada objek menggunakan sistem operasional secara pasif, yaitu memanfaatkan sumber daya alam sebagai sumber energi.

Kata kunci: *Hotel Resort*, Cihideung- Bandung, *Neo Vernacular* dan hemat energi