

ABSTRAK

Konsep penyeimbangan lini merupakan konsep yang berupaya melakukan penyeimbangan dalam lini produksi agar tercipta kelancaran dalam suatu sistem produksi, dengan cara mengelompokkan berbagai tugas produksi ke dalam beberapa stasiun kerja dengan memperhatikan keseimbangan waktu. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tingkat efisiensi, efektifitas, dan produktivitas dari proses pembuatan polis pada PT AJ Central Asia Raya.

Setelah dilakukan penerapan penyeimbang lini, didapatkan tingkat efisiensi lini sebesar 93% dengan 6 stasiun kerja, sedangkan efektivitas lini sebesar 66,7% dan metode untuk pengukuran produktivitas yang digunakan adalah metode *Objective Matrix* (OMAX), dengan metode ini nilai produktivitas yang diperoleh dari Januari 2015 sampai dengan Mei 2016 adalah 1,2, 4,2, 5,14, 1,68, 1,35, 3,48, 2,68, 3,15, 2,16, 2,34, 3,35, 2,85, 1,43, 2,7, 3,65, 5,1, 3,85 dengan nilai rata – rata 2,96 jika dibulatkan menjadi 3 (setara dengan nilai standar 3,00).

Kata Kunci : Line Balancing, Line Efficiency, Objective Matrix (OMAX), rasio



ABSTRACT

The balance of line is a draft copy that efforts to doing the balance in line production in order to make a fluent in production system with manner category all production tasks to several work station with pay attention at the balance of time, this research is purpose to analyzing the efficiency level, effectivity and the productive from the process of the making of police in PT AJ Central ASIA Raya.

After demand the assembling of the line found the efficiency line level for 93% with 6 working station while the line effectivity have 66,7% dan the method for measuring productifity beneficial is matrix objective method with this method, the value of the productivity gained from January 2015 until May 2016 is 1,2, 4,2, 5,14, 1,68, 1,35, 3,48, 2,68, 3,15, 2,16, 2,34, 3,35, 2,85, 1,43, 2,7, 3,65, 5,1, 3,85 with percentage 2,96 overall to 3 (equal with standard value 3,00).

Keywords : Line Balancing, Line Efficiency, Objective Matrix (OMAX), ratio

