

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	ii
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Fokus Penelitian.....	17
1.3. Tujuan Penelitian.....	18
1.5. Manfaat Penelitian.....	18
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	19
2.1. Penelitian Terdahulu.....	19
2.2. Komunikasi.....	25
2.3. Definisi Komunikasi.....	26
2.4. Komunikasi Antarpribadi.....	29
2.4.1. Definisi dan Tujuan Komunikasi Antarpribadi.....	29
2.4.2. Pemikiran Komunikasi Antarpribadi Berdasarkan Komponen-komponen Utamanya.....	32
2.4.3. Komunikasi Antarpribadi Berdasarkan Hubungan Diadik.....	33
2.4.4. Pendekatan Komunikasi Antarpribadi Berdasarkan Pengembangan.....	34
2.4.5. Komunikasi Antar pribadi yang efektif.....	35

2.5.	Impression Management .....	37
2.6.	Teori Dramaturgi .....	41
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>		<b>47</b>
3.1.	Paradigma Penelitian.....	47
3.2.	Metode Penelitian .....	48
3.3.	Subjek Penelitian .....	50
3.4.	Teknik Pengumpulan Data.....	53
3.5.	Teknik Analisis Data.....	54
3.6.	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	54
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>56</b>
4.1.	Gambaran Umum Obyek Penelitian .....	56
4.1.1.	Informan .....	56
4.2.	Hasil Penelitian.....	59
4.2.1.	Motif.....	59
4.2.2.	Konsep Diri.....	72
4.2.3.	Faktor Pendukung .....	79
4.2.4.	Impression management front stage dan back stage narasumber. ....	84
4.3.	Pembahasan .....	97
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>115</b>
5.1.	KESIMPULAN.....	115
5.2.	SARAN .....	118
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>119</b>

**GAMBAR:**

Gambar 4.2.1 : motif narasumber menjadi pelakon drag queen

Gambar 4.2.2 : motif narasumber menjadi pelakon drag queen

Gambar 4.2.3 : faktor pendukung narasumber menjadi pelakon drag queen

Gambar 4.2.4 : impression management front stage dan back stage

Gambar 4.3.4 : impression management front stage dan back stage Vera Dorantes dan Princess Seruni



**LAMPIRAN:**

- Curriculum Vitae
- Transkrip Wawancara
- Dokumentasi



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA