

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kesehatan jasmanai dan rohani serta petunjuk dan kekuatan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir (TA) dengan judul “Perencanaan Interior & Furnitur Hotel 88 di Grogol Jakarta Barat”.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam perkuliahan Strata 1, program studi Desain Interior, Universitas Mercu Buana, Jakarta. Dalam penulisan skripsi ini tidak lepas dari hambatan dan kesulitan, namun berkat bimbingan, bantuan, nasihat dan saran serta kerjasama dari berbagai pihak, khususnya pembimbing, segala hambatan tersebut akhirnya dapat diatasi dengan baik.

Dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak lepas dari kekurangan, baik aspek kualitas maupun aspek kuantitas dari materi penelitian yang disajikan. Semua ini didasarkan dari keterbatasan yang dimiliki penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna sehingga penulis membutuhkan kritik dan saran yang membangun untuk kemajuan pendidikan di masa yang akan datang. selanjutnya dalam penulisan skripsi ini penulis banyak diberi bantuan oleh berbagai pihak.

Dalam kesempatan ini penulis dengan tulus hati mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan ridho dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktik profesi ini dengan lancar
2. Kedua Orang Tua yang selalu membimbing baik dalam hal materil dan moril, selalu menyemangati serta memotivasi saya untuk dapat menyelesaikan laporan ini.
3. Bapak Edy Muladi, Ir., M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Nugroho Utomo, Drs, M.Ds sebagai dosen pembimbing utama mata kuliah tugas akhir program studi desain interior di Universitas Mercu Buana

yang telah memberikan pengarahan dan masukan yang sangat membantu kepada penulis sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.

5. Bapak Tunjung Atmadi Suroso, Drs, M.Ds selaku dosen pembimbing akademik di program studi desain interior di Universitas Mercu Buana yang telah memberikan pengarahan dan masukan yang sangat membantu kepada penulis dari awal semester sampai pada tahap ini.
6. Ibu Rr. Chandarezky Permatasari, S.Sn, M.Ds, selaku ketua program studi desain interior di Universitas Mercu Buana yang telah menuntun selama proses tugas akhir.
7. Teman-teman yang telah menemani dan mendukung dalam penulisan laporan ini , Nikia Vini, Rene, Putri, Roni Abdul Ja'far, Arief Aryadi Putra, Bayu Baskoro, Rachmadi Setiadi, Hafid Wajdi,dan Maulana Agung Laksono,
8. Kepada teman-teman seperjuangan Desain Interior Angkatan 2014 yang telah banyak membantu, mendukung, dan memberi masukan selama proses menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.

Dengan segala harapan dan rasa rendah hati, semoga penulisan ini dapat bermanfaat sebagai motivasi dan acuan pemikiran yang berguna bagi siapa saja dan dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya oleh semua pihak. Dan atas saran serta kritik yang diberikan, penulis mengucapkan banyak terima kasih.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 20 April 2017

Mimi Arianti