

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR .....	i
ABSTRAK .....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR BAGAN & DIAGRAM .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	2
1.4 Ruang Lingkup Perencanaan .....	2
1.5 Maksud dan Tujuan, Sasaran Perencanaan .....	3
1.6 Metode Pengumpulan Data .....	3
1.7 Metode Perancangan .....	4
1.8 Sistematika Penulisan .....	5
BAB II TINJAUAN DATA .....	6
2.1 Tinjauan Data Umum .....	6
2.1.2 Tinjauan Hotel <i>Budget</i> /Ekonomi .....	41
2.1.3 Tinjauan Kota Tangerang Selatan .....	43
2.1.4 Tinjauan Arsitektur Betawi .....	45
2.2 Tinjauan Data Khusus .....	50
2.2.1 Persyaratan Fungsional .....	50
2.2.2 Data Survey .....	82
2.2.3 Data Survey 2 .....	86
2.2.4 Struktur Organisasi .....	88

2.3 Tabel Perbandingan .....	89
<b>BAB III ANALISA DATA PROYEK .....</b>	<b>96</b>
3.1 Profil Proyek .....	96
3.1.1 Data Hotel POP .....	96
3.1.2 Visi dan Misi .....	96
3.1.3 Struktur Organisasi .....	97
3.2 Analisis Logo .....	98
3.3 Analisis Lingkungan Sekitar .....	98
3.3.1 Analisis Makro .....	98
3.3.2 Analisis Mikro .....	102
3.3.3 Analisis Aspek Manusia .....	104
3.4 Rekapitulasi Ruang .....	122
3.5 Analisis Organisasi Ruang .....	123
3.5.1 Analisis Kedekatan Antar Ruang .....	123
3.5.2 Analisis Zoning & Grouping .....	124
3.5.3 Grouping .....	126
3.5.3 Pra-layout .....	128
3.5.4 Analisis Sirkulasi .....	129
3.6 Analisis Persyaratan Ruang .....	132
3.7 Analisis Elemen Desain .....	134
3.7.1 Ruang .....	134
3.7.2 Garis .....	134
3.7.3 Bentuk .....	135
3.7.4 Pola .....	136
3.7.5 Tekstur .....	136
3.7.6 Warna .....	136
3.8 <i>Mindmapping</i> .....	137
3.9 Analisis Citra, Gaya, dan Tema .....	137
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>138</b>
4.1 Konsep Perancangan Interior Hotel POP .....	138
4.1.1 <i>Mindmap</i> .....	138
4.1.2 Konsep Citra, Tema, dan Gaya .....	138

4.1.3 Konsep Bentuk .....	140
4.1.4 Konsep Warna .....	141
4.1.5 <i>Local Content</i> .....	141
4.1.6 Konsep Material .....	142
4.2 Konsep Pencahayaan .....	148
4.2.1 Pencahayaan Alami .....	148
4.2.2 Pencahayaan Buatan.....	149
4.3 Konsep Penghawaan .....	151
4.4 Konsep <i>Fire Safety</i> .....	151
4.4.1 <i>Smoke Detector</i> .....	152
4.4.2 <i>Heat Detector</i> .....	152
4.4.3 <i>Fire Alarm</i> .....	152
4.4.4 APAR .....	153
4.4.5 Fire Sprinkle.....	153
4.4.6 <i>Emergency Exit</i> .....	154
4.5 Konsep Akustik .....	154
4.6 <i>Zoning</i> .....	155
4.7 <i>Grouping</i> .....	156
4.8 <i>Pra-Layout</i> .....	157
<b>BAB V KESIMPULAN</b> .....	158
5.1 Kesimpulan.....	158
5.2 Saran.....	158
5.2.1 Saran Kepada Mahasiswa .....	158
5.2.2 Saran Kepada Jurusan Desain Interior .....	159
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	160