

KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur mendalam penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya maka Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Salam dan salawat semoga selalu tercurah pada baginda Rasulullah Muhammad SAW. Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Signage di Kawasan Wisata Perkampunag Budaya Betawi Setu Babakan" ini penulis susun untuk memenuhi persyaratan kurikulum Sarjana Strata1 (S-1) pada Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana. Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya atas semua bantuan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan Tugas Akhir ini hingga selesai. Secara khusus rasa terimakasih tersebut saya sampaikan kepada:

1. Bapak Agustan, S.Pd, M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dalam penyusunan Riset sampai dengan Tugas Akhir ini dan selalu memberikan kopi dan teh terbaik ketika bimbingan serta buku-buku yang bermanfaat.
2. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku dosen pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
3. Dr. Ariani Kusuma Wardhani, M.DS,CS selaku Ketua Program Studi Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku Kaprodi Desain Komunikasi Viusal, Universitas Mercu Buana.
5. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan karyawan Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana, atas ilmu, bimbingan dan bantuannya hingga penulis selesai menyusun Tugas Akhir ini.
6. Ayah Soegiarto dan Ibu Nurlailah selaku orang tua penulis, yang telah membesarkan, mendidik dan membiayai, serta memberikan dukungan dan doa yang tidak pernah berhenti kepada penulis.
7. Rekan-rekan di Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana yang juga telah banyak membantu penulis.

8. Kepada pihak Sans House khususnya kepada Mas Rama (bewok), Mas Dede, Mas Dagul, Mas levi, dan Mba Ina yang telah memberikan penulis sebuah tempat untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
9. Untuk perempuan hebat Fauziah Oktaviani terima kasih untuk dukungan dan waktu yang telah diberikan. Panjang umur dan sehat selalu.
10. Sandy Wahyu Ferbryato (Brigal) yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural.
11. Angga Putra W (Badung) yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural.
12. Gani Prayoga yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural dan juga pembuatan penulisan ini.
13. Yasir Zain (Njen) telah membantu dalam penulisan ilmiah.
14. Riski Fitria Ningsih yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural.
15. Susilowati (kak Susi yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural dan memberikan asupan makanan yang cukup kepada penulis.
16. Isal yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural.
17. Bayu (kentung) yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural.
18. Levi (barista kafe) yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural.
19. Damar dan anggita yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural dan juga masukan dalam pembuatan mural. Panjang umur kalian.
20. Ghazi (gojol) yang telah membantu dalam segi teknis pekerjaan karya mural.
21. Kepada pecel lele Ubud Village yang telah membuat sambal dan ayam goreng terbaik.

Jakarta, 21 Juli 2018

Miftah Baiquni Rahman