

PERANCANGAN SIGN SYSTEM INDOOR DI MUSEUM BANK MANDIRI

Frisdayanti Purba

42314010033

ABSTRAK

Sign system merupakan suatu simbol yang bertujuan sebagai media dalam melakukan interaksi dalam ruang publik. Selain itu *sign system* juga harus mempunyai fungsi yang jelas dan efisien.

Museum Bank Mandiri adalah salahsatu dari banyak museum yang ada di Jakarta yang berperan melestarikan benda-benda antik dan bersejarah yang berlokasi di Jl. Lapangan Stasiun No. 1, RT. 3 / RW. 6, Pinangsia, Tamansari, Kota Jakarta Barat, Museum ini merupakan museum yang memiliki koleksi perkembangan perbankan di Indonesia sehingga museum ini didatangi oleh pengunjung dalam dan luar negri. Oleh sebab itu maka museum ini harus memiliki fasilitas yang cukup memadai khususnya *sign system* yang jelas dan efektif sehingga memudahkan pengunjung didalam gedung Museum Bank Mandiri.

Agar lebih efektif perancangan ini dilakukan dengan mempelajari segala aspek dan elemen yang terdapat pada *Sign system* yaitu; jenis *Sign system*, tipografi, warna, penempatan, pictogram, keterbacaan, dan kejelasan.

Kata Kunci : Perancangan *Sign system*, Simbol, Museum



PERANCANGAN SIGN SYSTEM INDOOR DI MUSEUM BANK MANDIRI

Frisdayanti Purba

42314010033

ABSTRAK

Sign system is a symbol that is used as a for interactions in public spaces. In the other hand, sign system needs to be efficient in terms of functionality.

Bank Mandiri Museum is one of the museum amongst museums in Jakarta that takes a big role in conserving historical objects which located in Jl. Lapangan Stasiun no. 1, RT 3 / RW 6, Pinangsia, Tamansari, West Jakarta. This museum has a collection of Indonesian development banking goods, therefore this museum is visited by local and foreign visitors. This makes Bank Mandiri Museum has to have proper facilities, especially a good and effective sign system to make visitors experience inside this museum easier.

In order to be more effective, this research begins with learning all the aspects and elements that are included in sign system, such as the category of sign system, typography, colours, placements, pictogram, legibility and clarity.

Key words: Sign system design, symbol, museums

