

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Tujuan dan Sasaran Perancangan Arsitektur Akhir.....	3
1.3.1. Tujuan dari Perancangan Arsitektur Akhir	3
1.3.2. Sasaran dari Perancangan Arsitektur Akhir.....	4
1.4. Sistematika Penulisan.....	4
1.5. Kerangka Pikir Perancangan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1. Tanggapan terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK).....	7
2.2. Tinjauan Bandar Udara.....	8
2.2.1. Definisi Bandar Udara	9
2.2.2. Fungsi Bandar Udara	10
2.2.3. Klasifikasi dan Penggunaan Bandar Udara	11
2.2.4. Kelas Bandar Udara.....	13
2.2.5. Konfigurasi Bandar Udara	15
2.2.6. Sistem Terminal Penumpang Bandar Udara	18
2.2.7. Konsep Terminal Penumpang Bandar Udara	19
2.2.8. Distribusi Bandar Udara	22

2.2.9. Sirkulasi Bandar Udara	24
2.3. Tinjauan Terminal Bandar Udara	25
2.3.1. Definisi Terminal Bandar Udara	25
2.3.2. Karakteristik Terminal Bandar Udara.....	26
2.3.3. Penggolongan Terminal Bandar Udara	27
2.3.4. Terminal Area	28
2.3.5. Fasilitas Terminal Bandar Udara	31
2.3.6. Terminal Kargo Bandar Udara.....	34
2.3.7. Sistem Pelayanan Penumpang	36
2.3.6. Terminal Kargo Bandar Udara.....	34
2.4. Tinjauan Hemat Energi	37
2.4.1. Definisi Hemat Energi	37
2.4.2. Prinsip - Prinsip Dasar Hemat Energi.....	38
2.4.3. Contoh Penerapan Hemat Energi	39
2.4.3.1 Pemanfaatan Energi Listrik	39
2.4.3.2 Pemanfaatan Air	41
2.4.3.3 Pemanfaatan Sirkulasi Udara.....	42
2.4.3.4 Efisiensi Bahan/Material	42
2.5. Tinjauan Kebudayaan Alor	43
2.5.1. Keadaan Geografis	43
2.5.2. Sejarah dan Kebudayaan Alor.....	44
2.5.3. Suku Abui	46
2.5.4. Kampung Tradisional Takpala	47
2.6. Studi Preseden.....	50
2.6.1. <i>Prince George Airport, Canada</i>	51
2.6.1.1 Konsep Prince Airport, Canada	51
2.6.1.2 <i>Site Plan</i> dan Hubungan Ruang <i>Prince</i> <i>George Airport, Canada</i>	52

2.6.2. Bandar Udara Internasional Minangkabau	53
2.6.2.1 Konsep Bandar Udara Internasional	
Minangkabau.....	53
2.6.2.2 <i>Site Plan</i> dan Hubungan Ruang Bandar Udara	
Internasional Minangkabau.....	56
BAB III DATA DAN ANALISA.....	59
3.1. Aktivitas dan Program Ruang.....	59
3.1.1. Pelaku Kegiatan dan Struktur Organisasi.....	59
3.1.2. Analisa Pola Kegiatan dan Organisasi Ruang.....	62
3.1.3. Hubungan Ruang.....	70
3.1.4. Program Ruang	72
3.2. Tapak dan Lingkungan	85
3.2.1. Data Tapak.....	85
3.2.2. Analisa Tapak	87
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	105
4.1. Konsep Umum Desain.....	105
4.2. Konsep Kegiatan	106
4.2.1 Konsep Pelaku Kegiatan.....	106
4.2.2 Total Program Ruang.....	107
4.2.3 Skema Organisasi Ruang dan Zoning	107
4.3. Konsep Tapak	108
4.4. Konsep Bangunan	110
4.4.1 Konsep Peletakan Massa Bangunan	110
4.4.2 Konsep Bentuk Massa Bangunan.....	111
4.4.3 Konsep Tampilan Bangunan (Fasad)	111
4.4.4 Konsep Sistem Struktur	112
4.4.5 Konsep Utilitas	113
BAB V HASIL PERANCANGAN.....	120

5.1. <i>Block Plan</i>	121
5.2. <i>Site Plan</i>	122
5.3. Denah Terminal Penumpang Lantai 1	123
5.4. Denah Terminal Penumpang Lantai 2	124
5.5. Denah Terminal VVIP dan Terminal Kargo Lantai 1 & 2	125
5.6. Tampak Depan dan Belakang Terminal Penumpang	126
5.7. Tampak Kanan dan Kiri Terminal Penumpang	127
5.8. Tampak Keseluruhan Bandara Mali Alor	128
5.9. Potongan A-A ₁	129
5.10. Potongan B-B ₁	130
5.11. Aksonometri Struktur & MEP	131
5.12. Detail Ruang Dalam Taman Maesang (<i>Public Hall</i>)	132
5.13. Detail Ruang Dalam (<i>Counter Check-In</i>)	133
5.14. Detail Ruang Dalam (<i>Waiting Room Area</i>)	134
5.15. Detail Ruang Dalam (<i>VIP Waiting Room</i>)	135
5.16. Detail Ruang Dalam (<i>Baggage Claim</i>)	136
5.17. Perspektif Interior	137
5.18. Perspektif Eksterior Suasana Siang & Malam	138
5.19. Sequence	139
5.20. Detail Arsitektur – <i>Canopy Gate</i>	140
5.21. Detail Arsitektur – <i>Canopy Pedestrian</i>	141
5.22. Detail Arsitektur – Kursi Taman	142
5.23. Detail Arsitektur – <i>Sculpture</i> Alat Musik Moko	143
5.24. Detail Arsitektur – <i>Souvenir Shop</i>	144
DAFTAR PUSTAKA	145
LAMPIRAN	146