

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PERNYATAAN	
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG	
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Manfaat Penelitian	9
1.4 Tujuan Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Komunikasi Massa	13
2.3 Media Massa	14
2.4 Film	16
2.5 Representasi	22
2.6 Feminisme	23
2.6.1 Sejarah Feminisme	23
2.6.2 Jenis – Jenis Feminism	24
2.7 Teori Semiotika	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Paradigma Penelitian	35
3.2 Tipe Penelitian	36
3.3 Metode Penelitian	36
3.4 Objek Penelitian	37
3.5 Teknik Pengumpulan Data	38
3.5.1 Data Primer	38
3.5.2 Data Sekunder	38
3.6 Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum dan Subjek/Objek Penelitian	39
4.1.1 Sinopsis Film Marlina Si Pembunuh Empat Babak	39
4.1.2 Profil Produser dan Sutradara	42
4.1.3 Pemeran Film Marlina Si Pembunuh Empat Babak	43

4.2 Hasil Penelitian	44
4.3 Pembahasan.....	90

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	95
5.2 Saran	96

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



UNIVERSITAS
MERCU BUANA