

**LAPORAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR AKHIR**



**PRAMBANAN HERITAGE HOTEL &
CONVENTION**

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SALAH SATU PERSYARATAN

GUNA MEMPEROLEH GELAR SARJANA

ARSITEKTUR AKHIR

DISUSUN OLEH:

IWAN YANWAR (NIM: 41210110046)

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2016**

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

- | | |
|--|---|
| 1. Nama | Iwan Yanwar |
| 2. NIM | 41210110046 |
| 3. Judul Perancangan
Arsitektur Akhir | Prambanan Heritage Hotel and Convention |

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

Jakarta, 29 Agustus 2016,



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PENGESAHAN

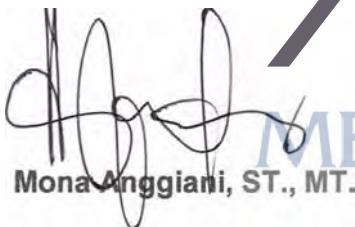
Dengan ini dinyatakan bahwa:

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Nama | Iwan Yanwar |
| 2. NIM | 41210110046 |
| 3. Judul Penelitian | Prambanan Heritage Hotel and Convention |
| Arsitektur Akhir | |

Telah menyelesaikan kegiatan dan pelaporan Perancangan Arsitektur Akhir sebagai persyaratan kelulusan dalam Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

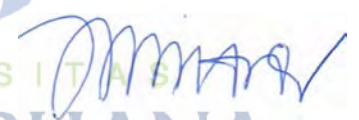
Jakarta, 29 Agustus 2015,
mengesahkan,

Pembimbing:


Mona Anggiani, ST., MT.

Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir:

P1n


Abraham Seno 8., ST, M.Arch

Ketua Progm Stud



Ir. Joni Hardi, MT.

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR TABEL

BAB I	PENDAHULUAN.....	1
I.1	Latar Belakang	1
I.2	Pernyataan Masalah	2
I.3	Maksud & Tujuan	2
BAB II	STUDI PUSTAKA.....	3
II.1.	Tinjauan Hotel	3
II.1.1	Definisi Hotel.....	3
II.1.2	Jenis Hotel.....	3
II.1.3	Kelas-kelas Hotel.....	4
II.1.4	Klasifikasi Hotel Bintang 4.....	9
II.1.5	Klasifikasi Hotel Bintang 5.....	9
II.2	Hotel Konvensi.....	12
II.2.1	Pengertian hotel konvensi.....	12
II.2.2	Kategori hotel konvensi.....	14
II.2.3	Kriteria hotel konvensi.....	14
II.2.4	Fasilitas hotel konvensi.....	15
II.2.5	Pameran sebagai bagian Usaha Jasa Konvensi.....	17
II.2.6	Fungsi dan Peran Gedung Konvensi.....	18
II.2.7	Persyaratan Ruang Konvensi.....	18
II.2.8	Studi Ruang Konvensi (Survey Lokasi).....	20
II.3	Arsitektur Neo Vernakular.....	35
II.3.1	Definisi Arsitektur neo vernakular.....	35

II.3.2	Penerapan dan ciri arsitektur neo vernakular.....	37
II.3.3	Contoh Bangunan Arsitektur neo vernakular.....	39
II.4	Tinjauan Terhadap Green Architecture.....	44
II.4.1	Pengertian green architecture.....	44
II.4.2	Prinsip perancangan green architecture.....	45
II.4.3	Syarat-syarat bangunan baru green building.....	47
II.4.4	Syarat bagian dalam (interior) bangunan baru	49
II.4.5	Ciri bangunan green building.....	52
II.4.6	Hotel Peraih Green Building di Indonesia.....	52
II.4.7	Hotel (****) di Yogyakarta Peraih Green Award 2015.....	54
II.5	Tinjauan Arsitektur di kota Yogyakarta.....	57
II.5.1	Arsitektur Jawa.....	56
II.5.2	Ciri bangunan Arsitektur Jawa.....	58
II.5.3	Bentuk rumah tradisional Jawa.....	60
II.5.4	Contoh bangunan Arsitektur Jawa.....	63
BAB III	DATA LOKASI	64
III.1.	Data Makro.....	64
III.1.1	Data Kawasan wilayah Kabupaten Sleman.....	64
III.1.2	Letak & Kondisi Geografis Kabupaten Sleman.....	65
III.1.3	Topografi Kabupaten Sleman.....	65
III.1.4	Hidrologi Kabupaten Sleman.....	66
III.1.5	Klimatologi kabupaten Sleman.....	67
III.1.6	Geologi kabupaten Sleman.....	67
III.1.7	Kawasan rawan bencana alam kabupaten Sleman.....	68
III.2.	Data Mikro.....	68
III.2.1	Data Tapak The Prambanan Hotel Heritage.....	68
III.2.2	Kondisi Tapak The Prambanan Hotel Heritage.....	69

BAB IV	ANALISA TAPAK	70
IV.1	Pengertian Tapak.....	70
IV.1.1	Tapak.....	70
IV.1.2	Kriteria pemilihan Tapak.....	71
IV.1.3	Perencanaan Tapak.....	73
IV.2	Proses Analisis Tapak.....	73
IV.2.1	Analisis Tapak.....	73
IV.2.2	Tujuan analisis Tapak.....	73
IV.2.3	Proses dalam analisis Tapak.....	74
IV.3	Analisa fisik pada Tapak.....	74
IV.3.1	Kondisi existing tapak.....	74
IV.3.2	Pencapaian akses dari luar tapak.....	75
IV.3.3	Analisa kebisingan.....	75
IV.3.4	Analisa iklim (lintasan matahari.....	76
IV.3.5	Tautan lingkungan.....	77
BAB V	KONSEP PERANCANGAN.....	78
V.1	Konsep Dasar Perancangan.....	78
V.1.1	Konsep massa bangunan The Prambanan Hotel.....	78
V.1.2	Konsep kegiatan hotel.....	79
V.1.3	Konsep hubungan antar ruang hotel.....	79
V.1.4	Konsep kegiatan konvention.....	80
V.1.5	Konsep hubungan antar ruang konvention.....	80
V.1.6	Pembagian Zoning.....	81
V.2	Konsep Struktur dan Utilitas Bangunan.....	81
V.2.1	Struktur.....	81
V.2.2	Utilitas.....	82

V.3	Program ruang The Prambanan Hotel.....	86
V.3.1	Pembagian ruang The Prambanan Hotel.....	86

DAFTAR PUSTAKA.....	89
---------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Function Room Hotel Bidakara.....	24
Gambar 2	Signage (ICE).....	24
Gambar 3	Layout (ICE).....	25
Gambar 4	Convention Hall Nusantara (ICE).....	25
Gambar 5	Convention Hall Floor Plan Theater & Banquet (ICE).....	26
Gambar 6	Convention Hall Floor Plan (ICE) Classroom.....	27
Gambar 7	Exhibition Hall Floor Plan (ICE) Sport Layout.....	28
Gambar 8	Exhibition Hall Floor Plan (ICE) Banquet, Classroom, Concert & Exhibition.....	29
Gambar 9	Layout Main Lobby (JCC).....	31
Gambar 10	Layout Lower Lobby (JCC).....	32
Gambar 11	Plenary Hall (JCC).....	33
Gambar 12	Assembly Hall (JCC).....	33
Gambar 13	Selasar depan (JCC).....	33
Gambar 14	Lobby Utama (JCC).....	33
Gambar 15	Keluar Komplek Istora.....	33
Gambar 16	Signage Hotel Shangrilla.....	34
Gambar 17	Layout ballroom Hotel Shangrilla.....	34
Gambar 18	Bandar udara soekarno hatta.....	39
Gambar 19	Ruang tunggu bandara soekarno hatta.....	39
Gambar 20	Selasar bandara soekarno hatta.....	40
Gambar 21	Drop of bandara soekarno hatta.....	40
Gambar 22	National theater malaysia.....	40
Gambar 23	Area dalam bawah national theater malaysia.....	41
Gambar 24	Area dalam atas national theater malaysia.....	41

Gambar 25	Asasuka culture tourist information center.....	41
Gambar 26	Bagian dalam culture tourist information center.....	42
Gambar 27	Machiya.....	42
Gambar 28	Mapungupwe interpretation centre.....	43
Gambar 29	Rumah tradisional afrika selatan.....	43
Gambar 30	Kubah & interior Mapungubwe interpretation centre.....	44
Gambar 31	Green Hotel Award 2015.....	53
Gambar 32	Hotel Santika Premier Yogyakarta.....	54
Gambar 33	Yogyakarta Plaza Hotel.....	55
Gambar 34	Novotel Yogyakarta.....	56
Gambar 35	Eastparc Hotel Yogyakarta.....	56
Gambar 36	Penghawaan Alami Rumah Tradisional Jawa.....	59
Gambar 37	Panggangpe Pokok.....	60
Gambar 38	Rumah Kampung.....	61
Gambar 39	Rumah Limasan.....	61
Gambar 40	Limasan Poko.....	61
Gambar 41	Joglo Jompongan.....	62
Gambar 42	Struktur Rumah Joglo.....	63
Gambar 43	Rumah etnik jawa modern.....	63
Gambar 44	Rumah etnik jawa modern klasik.....	63
Gambar 45	Rumah etnik jawa klasik.....	63
Gambar 46	Kabupaten Sleman DIY.....	64
Gambar 47	Kondisi Tapak Prambanan Hotel Heritage & Convention.....	69
Gambar 48	Bentuk Tapak.....	71
Gambar 49	Tapak terpisah.....	72
Gambar 50	Karakteristik Tapak.....	72
Gambar 51	Akses Tapak.....	73

Gambar 52	Tampak bangunan di atas Tapak.....	73
Gambar 53	Analisa pencapaian The Prambanan Hotel Heritage	75
Gambar 54	Analisa Kebisingan pada tapak.....	76
Gambar 55	Penahan radiasi panas matahari.....	76
Gambar 56	Analisa lintasan matahari The Prambanan Hotel Heritage.....	77
Gambar 57	Konsep massa bangunan The Prambanan Hotel Heritage.....	78
Gambar 58	Konsep kegiatan hotel.....	79
Gambar 59	Konsep hubungan antar ruang hotel.....	79
Gambar 60	Konsep kegiatan convention.....	80
Gambar 61	Konsep hubungan antar ruang convention.....	80
Gambar 62	Analisa Pembagian Zoning.....	81



DAFTAR TABEL

Tabel 1	Kategori hotel dan jumlah kamar.....	14
Tabel 2	Ruang meeting, bentuk dan kapasitasnya.....	17
Tabel 3	Dimensi Ruang Konvensi Hotel Bidakara.....	23
Tabel 4	Dimensi Ruang Konvensi (ICE).....	28
Tabel 5	Dimensi Ruang Pameran (ICE).....	30
Tabel 6	Dimensi Ruang Main Lobby (JCC).....	32
Tabel 7	Dimensi Ruang Lower Lobby (JCC).....	32
Tabel 8	Ketinggian wilayah kabupaten Sleman.....	66
Tabel 9	Program Ruang The Prambanan Hotel Heritage.....	86
Tabel 10	Program Ruang The Prambanan Hotel Heritage.....	87
Tabel 11	Program Ruang The Prambanan Hotel Heritage.....	88

