

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Permasalahan.....	5
1.3 Tujuan Perancangan .....	6
1.4 Alasan Pemilihan Judul.....	7
1.5 Manfaat Perancangan .....	7

1.5.1 Manfaat Akademis .....	7
1.5.2 Manfaat Praktis .....	8

## **BAB II DASAR PEMIKIRAN**

2.1 Pengertian Film .....	9
2.2 Sejarah Film .....	9
2.3 Film Sebagai Komunikasi Massa .....	11
2.4 Film Dokumenter .....	14
2.4.1 Sejarah Film Dokumenter .....	14
2.4.2 Gaya Film Dokumenter .....	17
2.4.3 Jenis Film Dokumenter .....	19
2.5 Sinematografi .....	22
2.5.1 Five C's of Cinematography .....	24
2.6 Tipe Pengambilan Gambar .....	26
2.6.1 Sudut Pengambilan Gambar .....	29
2.6.2 Teknik Pengambilan Gambar .....	31
2.7 Nelayan .....	32
2.7.1 Kampungan Nelayan Cilincing .....	34

## **BAB III KONSEP PERANCANGAN**

3.1 Tujuan Komunikasi.....	36
3.2 Strategi Komunikasi.....	37
3.2.1 Analisis SWOT Film Dokumenter.....	38
3.3 Analisa Spesifikasi Program.....	38
3.3.1 Deskripsi Program.....	39
3.3.2 Konsep Eksekusi Karya.....	40
3.3.3 Alasan Pemilihan Karya.....	40
3.3.4 Gambaran Isi Pesan dan Media Promosi.....	41
3.4 <i>Time Table</i> dan Anggaran.....	41
3.4.1 <i>Time Table</i> .....	41
3.4.2 Anggaran Peralatan Produksi.....	42
3.4.3 Anggaran Keseluruhan.....	43
3.5 Konsep Perancangan.....	44
3.5.1 Wishlist.....	47
3.6 Referensi Karya.....	50

## **BAB IV ANALISIS PROSES**

4.1 Tahapan Produksi.....	52
4.1.1 Pra Produksi .....	52
4.1.2 Produksi .....	53
4.2 Lembar Kerja Camera Person .....	59
4.2.1 Spesifikasi Kamera .....	66
4.3 Kendala dan Pemecahan .....	69
4.3.1 Kendala .....	69
4.3.2 Pemecahan.....	70

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	71
5.2 Saran.....	72

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xvi</b>
-----------------------------	------------

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xviii</b>
----------------------	--------------