

Kata Pengantar

Alhamdulillah, puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT atas karunia, rahmat dan hidayahnya yang luar biasa serta tiada putus-putusnya dalam hidup ini. Sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul, **“Teknik Perencanaan Penyutradaraan Dalam Produksi Film Ayu”**.

Pada kesempatan ini juga saya menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu memberikan dorongan moril maupun materil, penyusunan skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan tanpa bantuan banyak pihak. Untuk itu, saya mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Keluarga Besar dari pihak ayah dan ibu.
2. Kedua Orang Tua saya Bapak Trival Apriadi, MM., dan Ibu Lestiyani Inayah S.Ag., yang selalu mencurahkan kasih sayangnya, memberikan dukungan dan do'a yang tiada henti agar saya diberi kelancaran.
3. Bapak Dadan Iskandar, M.Si., selaku dosen pembimbing I yang dengan tanggung jawab, bijaksana, serta kesabaran luar biasa, atas bimbingan dan sarannya, membantu saya dalam penyusunan hingga terselesaikannya skripsi ini.
4. Bapak Aditya Rizki Gunanto, M.Ikom., selaku dosen pembimbing II dan Bapak Bagus Novagyatna M.Ikom yang dengan kebaikannya membantu dalam proses Pra Produksi hingga Pasca Produksi.
5. Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
6. Bapak Ponco Budi Sulistyio, M.Comn, Ph.D., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
7. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si., selaku Kepala Bidang Studi

Broadcasting Universitas Mercu Buana yang telah memberikan dorongan, semangat, masukan, serta motivasi kepada saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

8. Bapak Rahmadya Putra Nugraha, M.Sos., selaku Sekretaris Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana yang memberikan dorongan dan selalu menyemangati saya untuk menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
9. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Bidang studi Broadcasting yang memberikan dedikasi dan ilmunya selama bertahun-tahun lamanya saya menjalani pendidikan.
10. Kepada seluruh Teman-teman baik di Universitas Mercu Buana, maupun diluar, dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. Warga Desa Babakan Purwokerto, Johar Baru Jakarta, Buana Gardenia Tangerang, yang telah memberikan izin syuting.

Penulis hanya dapat mendoakan mereka semua agar diberikan balasan dan rahmat dari Allah SWT. Kritik dan saran juga sangat penulis harapkan. Akhir kata, penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan, namun penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dikemudian hari.

Jakarta, 13 Agustus 2018

Penulis

Muhammad Yusuf Fata