

# **Aplikasi Belajar Bahasa Isyarat Anak Tunarungu**

Faris Setiyawan  
Program Studi Desain Produk  
Fakultas Desain dan Seni Kreatif  
Universitas Mercu Buana  
*Email : gurjgur@gmail.com*

## **ABSTRAK**

Hidup bermasyarakat, kita mungkin pernah bertemu dengan orang-orang yang menyandang keterbatasan fisik, diantaranya adalah penyandang tunarungu. Definisi tunarungu adalah mereka yang mengalami hambatan dan gangguan fungsi pendengaran, sehingga mengalami hambatan dalam menerima atau menangkap informasi secara abstrak, dan keterbatasan itu mempengaruhi cara hidup mereka. Penyandang tunarungu berkomunikasi menggunakan bahasa isyarat, bahasa isyarat yang digunakan penyandang tunarungu secara turun-temurun di Indonesia adalah BISINDO (Bahasa Isyarat Indonesia).

Media pembelajaran bahasa isyarat sudah banyak jenis dan sumbernya yang antara lain dari buku, video maupun aplikasi digital. Salah satu media aplikasi digital adalah aplikasi telepon genggam. Aplikasi Telepon genggam sebagai sarana pembelajaran bahasa isyarat anak tunarungu, hal ini ditunjang dengan telepon genggam sudah menjadi alat elektronik umum yang sering dijumpai di masyarakat, sehingga Aplikasi telepon genggam menjadi semakin mudah diakses.

Telepon genggam yang semakin modern dengan fitur dan visualisasi yang semakin canggih, membantu pembelajaran bahasa isyarat menjadi lebih mudah. Fitur pemutar video animasi 3 dimensi sebagai media penerjemahan bahasa isyarat diharapkan dapat meningkatkan minat anak-anak tunarungu dalam pembelajaran bahasa isyarat dan pemilihan font huruf dengan keterbacaan yang baik meningkatkan kemudahan pengguna dalam mengoperasikan aplikasi serta fitur lain berupa tombol-tombol untuk memunculkan interaksi pengguna dengan media aplikasi dan penjelasan informasi mengenai berbagai macam sumber ilmu pengetahuan bertujuan agar pembelajaran dapat lebih maksimal.

Kata kunci : Aplikasi, Telepon Genggam, Bahasa Isyarat, Anak-Anak, Edukasi

# Mobile Application to Learn Indonesia Sign Language

Faris Setiyawan

*Study Program of Product Design  
Faculty of Design and Creative Arts  
Mercu Buana University  
Email: gurjigur@gmail.com*

## ABSTRACT

*Living in a community, we may have met people who have physical limitations, including those who are deaf. The definition of deafness is those who experience obstacles and impaired hearing function, so that they experience obstacles in receiving or capturing information in the abstract, and that limitation affects their way of life. Deaf people communicate using sign language, the sign language used by deaf people from generation to generation in Indonesia is BISINDO (Bahasa Isyarat Indonesia).*

*Sign language learning media has many types and sources, including books, videos and digital applications. One of the digital application media is a mobile application. Mobile phone applications as a media of learning deaf children's sign language, this is supported by mobile phones have become a common electronic device that is often found in the society, so that mobile phone applications are becoming more accessible.*

*A modern mobile phone with modern features and visualization, helps sign language learning become easier. The features of a 3-dimensional animation video as a translation media are expected to increase the interest of deaf children in sign language learning and font selection with good readability increasing the ease of users in operating applications and other features in the form of buttons to bring user interaction with the media application and explanation of information about various kinds of sources of knowledge so that learning can be maximized.*

*Keywords: Applications, Mobile Phones, Sign Language, Kids, Education*