

LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR AKHIR



PRAMBANAN HERITAGE HOTEL AND CONVENTION

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN GUNA
MEMPEROLEH GELAR SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR

DISUSUN OLEH:

DESY SELVIANA (NIM: 41209120015)

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2016**

PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

1. Nama : Desy Selviana
2. NIM : 41209120015
3. Judul Perancangan
Arsitektur Akhir : Prambanan Heritage Hotel and Convention

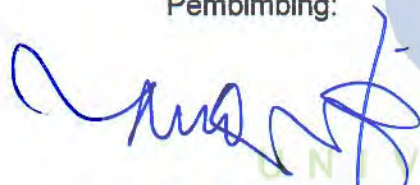
Telah menyelesaikan kegiatan dan pelaporan Perancangan Arsitektur Akhir sebagai persyaratan kelulusan dalam Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 8 Agustus 2016

Mengesahkan,

Pembimbing:

Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir:



Ir. Andjar Widajanti, MT.



Abraham Seno B., ST, M.Arch

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Ketua Program Studi:



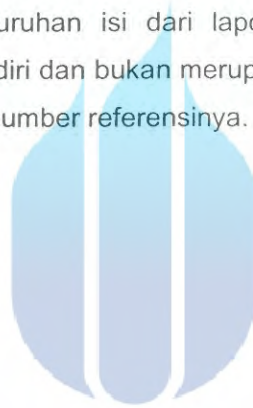
Ir. Joni Hardi, MT.

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Desy Selviana
2. NIM : 41209120015
3. Judul Perancangan
Arsitektur Akhir : Prambanan Heritage Hotel and Convention

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.



Jakarta 9 Agustus 2016



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

Daftar Isi.....	1
Daftar Gambar	3
Daftar tabel	5
Pengantar	6
UCAPAN TERIMA KASIH	7
Bab I: Pendahuluan.....	8
1.1. Latar belakang	8
1.2. Pernyataan Masalah.....	9
1.3. Maksud	9
1.4. Tujuan.....	9
1.5. Sistematika Penulisan.....	10
1.6. Kerangka Studi Pustaka	11
Bab II: STUDI	12
2.1. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja	12
2.2. Studi Pustaka	12
2.2.1. Hotel	12
2.2.2. <i>Convention</i> atau Konvensi	21
2.2.3. Arsitektur Neo Vernakuler.....	23
2.2.4. <i>Green Building</i> / Bangunan Hijau	24
2.2.5. Ramah Keluarga (<i>Family Friendly</i>)	25

2.3.	Studi Banding.....	26
2.3.1.	Hotel Intercontinental Resort, Bali.....	26
2.3.2.	Amanjiwo Resort, Magelang	32
2.4.	Studi Tema.....	37
Bab III: data dan analisa.....		39
3.1.	Data	39
3.1.	Analisa Data.....	42
Bab IV: konsep.....		64
4.1.	Konsep Dasar.....	64
4.2.	Konsep Perancangan	65
Daftar Pustaka		74



DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1: Kerangka Studi Pustaka</i>	11
<i>Gambar 2: Site Map Intercontinental Resort Hotel, Bali</i>	26
<i>Gambar 3: Kapasitas Function Rooms</i>	27
<i>Gambar 4: Denah Function Rooms</i>	27
<i>Gambar 5: Landscape dan Lobby</i>	28
<i>Gambar 6: Kamar Tamu</i>	29
<i>Gambar 7: Restaurant & Amenities</i>	30
<i>Gambar 8: Fasilitas Penunjang</i>	31
<i>Gambar 9: Artworks</i>	32
<i>Gambar 10: Amanjiwo Resort Hotel, Magelang, Jawa Tengah</i>	33
<i>Gambar 11: Amanjiwo Resort Hotel, Magelang, Jawa Tengah (lanjutan)</i>	34
<i>Gambar 12: Denah Amanjiwo</i>	35
<i>Gambar 13: Denah dengan Assembly Point</i>	36
<i>Gambar 14: Lokasi Tapak</i>	39
<i>Gambar 15: Hubungan Ruang General</i>	46

<i>Gambar 16: Hubungan Ruang Lobby</i>	47
<i>Gambar 17: Hubungan Ruang Function Rooms</i>	47
<i>Gambar 18: Alur Aktifitas</i>	48
<i>Gambar 19: Organisasi Ruang</i>	48
<i>Gambar 20: Organisasi Ruang Hotel and Convention</i>	49
<i>Gambar 21: Konsep Tapak dan Lingkungan</i>	63
<i>Gambar 22: Pendopo sebagai Drop Off Hotel</i>	65
<i>Gambar 23: Pendopo sebagai Drop Off Hotel</i>	65
<i>Gambar 24: Konsep Bangunan</i>	66
<i>Gambar 25: Konsep Bangunan</i>	68
<i>Gambar 26: Konsep Utilitas</i>	70
<i>Gambar 27: Konsep Sirkulasi</i>	71
<i>Gambar 28: Bentuk Bangunan</i>	71
<i>Gambar 29: Tampak Depan Bangunan</i>	72
<i>Gambar 30: Sports Area</i>	72
<i>Gambar 31: Deluxe Room</i>	73
<i>Gambar 32: Junior Suite Room</i>	73
<i>Gambar 33: President Suite Room</i>	73

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jumlah dan Luasan Kamar	43
Tabel 2. Analisa Kegiatan dan Kriteria Perancangan.....	44
Tabel 3. Analisa Kebutuhan Ruang	46
Tabel 4. Program Ruang	53



PENGANTAR

Hotel merupakan fasilitas penunjang dalam bisnis pariwisata, yang berfungsi untuk memenuhi kebutuhan akomodasi wisatawan. Keberadaan hotel menjadi lebih penting lagi jika lokasi hotel berdekatan dengan sebuah pusat wisata. Ragam kebutuhan dapat disediakan oleh sebuah hotel, dari hanya kebutuhan untuk beristirahat, hingga kebutuhan rapat, pameran, acara pernikahan, *leisure* dan masih banyak lagi, dimana fasilitasnya dapat disesuaikan dengan kebutuhan dan *budget* penggunanya.

Yogyakarta adalah salah satu lokasi di Indonesia yang memiliki ragam wisata budaya yang masih kental dengan budaya Jawa, dimana masyarakatnya pun masih banyak yang memiliki rumah dan melakukan kegiatan tradisional Jawa. Lokasi Taman Wisata Candi Prambanan adalah salah satu lokasi wisata dengan lingkungan sekitar yang masih memiliki kekhasan Jawa.

Dilatarbelakangi oleh situasi Taman Wisata Candi Prambanan dan sekitarnya, juga lokasi yang berada di batas kota Yogyakarta dan Solo sehingga diharapkan juga dapat memberikan fasilitas bisnis, perancang berusaha merancang sebuah hotel yang dapat memenuhi kebutuhan-kebutuhan tersebut yang dapat menyatu dengan lingkungan sekitarnya, yaitu Taman Wisata Candi Prambanan.

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillahirobbil 'aalamiin, segala puji bagi Allah yang atas ijin-Nya perancangan arsitektur akhir ini dapat berjalan hingga akhir tanpa kendala yang berarti.

Terima kasih kepada keluarga yang telah memberikan dukungan penuh selama berjalannya penelitian ini, Ibu Ir. Andjar Widajanti, MT yang telah menjadi pembimbing saya dengan segala bentuk dukungan dan arahan yang sangat membantu saya dalam menyelesaikan perancangan arsitektur akhir ini dan semua pihak yang telah sangat membantu saya dalam banyak hal. Semoga laporan perancangan arsitektur akhir ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua. Aamiin.

