

STEADICAM MANUAL MULTI AXIS BERBAHAN DASAR KAYU

IHSAN ANSHARI MAJID

41914110099

ABSTRAK

Lima hal yang terpenting dalam pembuatan cinematograph yaitu Sudut pengambilan gambar, gambar yang berkesinambungan, Pemotongan rekaman gambar yang pas, Pengambilan langsung yang tepat, dan komposisi yang pas.

Steadicam adalah alat penunjang pada kamera yang bertujuan untuk menstabilkan rekaman video yang diambil, baik itu dalam keadaan diam maupun dalam keadaan bergerak. Terdapat beberapa alternatif steadicam, mulai dari steadicam yang memiliki 3 axis, 2 axis gimbal, hingga steadicam yang memiliki prinsip kerja timbangan.

Kayu Maple berasal dari pohon maple yang tumbuh subur di daratan amerika dan daratan negara yang memiliki 4 musim, bahan kayu dari pohon maple memiliki karakteristik yang unik, dan tergolong dalam kategori kayu keras dan kayu lunak.

Kata Kunci : Steadicam, Kayu Maple, Kamera



MANUAL WOODEN MULTI AXIS STEADICAM DESIGN

IHSAN ANSHARI MAJID

41914110099

ABSTRACT

The five most important things in making the cinematograph are the angle of shooting, continuous images, cutting the right picture tape, the right direct pickup, and the right composition.

Steady cam is a camera support tool that aims to stabilize the captured video footage, whether it is in a state of silence or in a state of motion. There are several alternative steadycam, ranging from steadycam which has 3 axis, 2 axis gimbal system, to steadycam which has a working principle of the scales.

Maple wood comes from a maple tree that thrives on the American mainland and the land of the four seasons country, the maple wood material has unique characteristics, and belongs to the category of hardwood and softwood.

Keyword : Steadycam, Maple Wood, Camera

