

PRINTING TEXTILE WITH BETAWI TRADITIONAL GAMES FOR TRENDCOLOR SPRING SUMMER 2018/2019

Study Program of Product Design
Faculty of Design and Creative Art
Mercu Buana University Jakarta, 2018

By **Emyr Zuhri Pahlevi**

ABSTRACT

Traditional game is one of the arts from various ethnic groups in Indonesia, almost all tribes and regions have their own traditional game, one of the tribes that have a traditional game is Betawi. However, traditional Betawi traditional games in the current era are less well-liked by the people in the current era, because they assume that the traditional games are considered ancient and less interesting anymore. The typical traditional game of betawi that we often know such as pletokan, marbles, and also galasin, at this time very less favored by the people of Jakarta today, especially the children. The children of today's era know only about the games of gadgets because of the development of technology today. And also because the reduction of children's place to play at this time becomes one of the factors that makes children reluctant to play and get to know about the traditional games. One medium that can be used as a means of inspiration to preserve culture is a motive.

Keywords : *games, Betawi, pattern, traditional*

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**TEKSTIL PRINTING BERTEMA PERMAINAN TRADISIONAL BETAWI
UNTUK TREND COLOR SPRING SUMMER 2018/2019**

Program Studi Desain Produk
Fakultas Desain Dan Seni Kreatif
Universitas Mercu Buana Jakarta, 2018

Oleh **Emyr Zuhri Pahlevi**

ABSTRAK

Permainan Tradisional adalah salah satu kesenian dari berbagai suku bangsa yang ada di Indonesia, hampir semua suku dan daerah mempunyai permainan tradisionalnya sendiri, salah satu suku yang mempunyai permainan tradisional adalah Betawi. Akan tetapi Permainan tradisional khas Betawi pada era saat ini sangat kurang digemari oleh masyarakat pada era saat ini, karena mereka menganggap bahwa permainan tradisional tersebut dianggap kuno dan kurang menarik lagi. Permainan tradisional khas betawi yang sering kita ketahui seperti pletokan, kelereng, dan juga galasin, pada saat ini sangat kurang digemari oleh kalangan masyarakat Jakarta saat ini, terutama yaitu anak-anak. Anak-Anak pada era saat ini hanya mengetahui tentang permainan-permainan berupa gadget karena berkembangnya teknologi saat ini. Dan juga karena berkurangnya tempat anak-anak untuk bermain pada saat ini menjadi salah satu faktor yang dimana membuat anak-anak enggan untuk bermain dan mengenal tentang permainan-permainan tradisional. Salah satu media yang dapat digunakan sebagai sarana inspirasi untuk melestarikan budaya adalah sebuah motif.

Kata kunci : *permainan, betawi, motif, tradisional*

UNIVERSITAS
MERCU BUANA