



TUGAS AKHIR

PRAMBANAN HERITAGE HOTEL AND CONVENTION

"ARSITEKTUR HIJAU"

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN
PERSYARATAN GUNA MEMPEROLEH GELAR
STRATA-1 SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR

DISUSUN OLEH :
ROSALINA ROLENDA
41212010032
MERCU BUANA

ANGKATAN 75
PERIODE MARET 2016 - JULI 2016

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA BARAT
2016

Program Studi Arsitektur - Universitas Mercu Buana | i

PENGESAHAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Rosalina Rolenda
2. NIM : 41212010032
3. Judul Perancangan : Prambanan Heritage Hotel And Convention

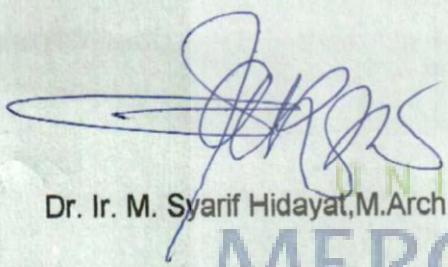
Telah menyelesaikan Perancangan Arsitektur Akhir tepat pada waktu yang telah ditentukan dengan judul "Prambanan Heritage Hotel And Convention".

Jakarta, 10 agustus 2016,

Mengetahui,

Dosen Pendamping

Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir

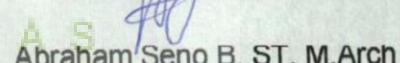


Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arch

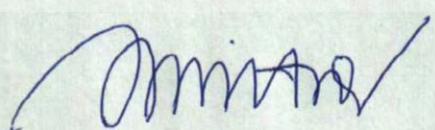


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Ketua Program Studi



Abraham Seno B, ST, M.Arch



Ir. Joni Hardi, MT

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Rosalina Rolenda
2. NIM : 41212010032
3. Judul Perancangan : Prambanan Heritage Hotel And Convention

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari Perancangan Arsitektur Ahir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

Jakarta, 10 Agustus 2016,



UNIVERSITAS Rosalina Rolenda

MERCU BUANA

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| Daftar Isi..... | i |
| Daftar Gambar | vii |
| Daftar tabel | viii |
| Bab I: Pendahuluan..... | 3 |
| 1.1. Latarbelakang | 9 |
| 1.2. Maksud dan Tujuan | 10 |
| 1.3. Permasalahan | 10 |
| 1.4. Metode Pembahasan | 11 |
| 1.5. Ruang Lingkup Pembahasan..... | 11 |
| 1.6. Sistematika Pembahasan Laporan..... | 11 |
| Bab II: Tinjauan Pustaka | 13 |
| 2.1. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja | 13 |
| 2.1.1. Dasar Pemikiran..... | 14 |
| 2.1.2. Kriteria Perancangan | 14 |
| 2.1.3. Lokasi dan Kondisi Lingkungan | 15 |
| 2.1.4. Ketentuan Perancangan | 16 |
| 2.1.5. Program Ruang | 16 |
| 2.2. Gambaran Umum Proyek..... | 19 |
| 2.3. Tinjauan Teoritis Proyek..... | 19 |
| 2.3.1. Pengertian Hotel..... | 19 |
| 2.3.1.1. Jenis Hotel | 20 |
| 2.3.1.2. Klasifikasi Hotel..... | 21 |
| 2.3.1.3. Kegiatan Pelaku Dan Kebutuhan Ruang Hotel..... | 24 |
| 2.3.1.4. Analisa Organisasi Ruang Hotel..... | 26 |
| 2.3.1.5. Analisa Sirkulasi Hotel | 28 |

| | |
|--|----|
| 2.3.2. Pengertian Konvensi (<i>Convention</i>) | 30 |
| 2.2.2.1. Jenis Convention | 30 |
| 2.2.2.2. Karakteristik Convention | 31 |
| 2.2.2.3. Fungsi Convention | 32 |
| 2.2.2.4. Tujuan Convention | 32 |
| 2.4. Studi Banding..... | 32 |
| • Architects..... | 36 |
| • Location | 36 |
| • Area | 36 |
| • Photographs | 36 |
| • Interior Design and Landscape | 36 |
| • Master Plan | 36 |
| • Collaboration | 36 |
| Bab III: TINJAUAN KHUSUS..... | 41 |
| 3.1. Pengertian Tema | 41 |
| 3.1.1. Arsitektur Heritage | 41 |
| 3.1.2. <i>Green Architecture</i> | 41 |
| 3.2. Tinjauan Teoritis Tema | 42 |
| 3.3. Kaitan Hotel Dengan Tema..... | 45 |
| Bab IV: ANALISA PERENCANAAN | 46 |
| 4.1. Data Fisik Tapak..... | 46 |
| 4.1.1. Analisa Makro Dan Mikro | 46 |
| 4.1.2. Data Tapak..... | 47 |
| 4.2. Analisa View | 48 |
| 4.3. Analisa Sirkulasi | 49 |
| 4.4. Analisa Orientasi Matahari | 51 |
| 4.5. Analisa Kebisingan | 52 |
| 4.6. Analisa Vegetasi..... | 53 |
| 4.7. Zoning | 54 |
| 4.8. Analisa Program Perencanaan dan Perancangan..... | 54 |

| | |
|---|----|
| 4.3.1. Analisa Pendekatan Perilaku | 54 |
| 4.3.2. Analisa Hubungan Ruang..... | 56 |
| Bab V: Konsep PERENCANAAN | 59 |
| 5.1. Konsep Dasar Perancangan | 59 |
| 5.2. Konsep Perancangan Tapak..... | 59 |
| 5.2.1. Konsep Massa..... | 59 |
| 5.2.2. Konsep Atap..... | 61 |
| 5.3. Konsep Bangunan..... | 61 |
| 5.3.1. Konsep Ruang Luar | 62 |
| 5.3.2. Konsep Ruang Dalam..... | 64 |
| Daftar Pustaka | 65 |

