

Abstrack

T-shirt is one tool to protect part of the factor from the outside. But today the media can be a combination of clothing and promotional media for the wearer. In this case the author is inspired and has the idea to explore it in the typical form of Indonesia. One form of characteristic is from the symbol of the Indonesian state of Garuda Bird. This exploration is used on the innovation of shirt-shapes and techniques in the theme sourced from the eagle's symbol, this is because the clothing products that exist today have a shirt-that's all. Embroidery products for embroidered patterns are chosen because not many are made into materials for fashion products.

Keywords : Embroidery Patterns, Embroidery Garuda Birds, Pancasila Logo



Abstrak

Baju kaus adalah salah satu alat untuk melindungi bagian tubuh dari faktor dari luar. Namun dewasa ini media baju bisa menjadi salah satu media bergaya dan promosi bagi pemakainya. Dalam hal ini penulis terinspirasi dan mempunyai ide untuk mengeksplorasinya ke dalam bentuk khas Indonesia. Salah satu bentuk ciri khas itu adalah dari simbol dari negara Indonesia yaitu Burung Garuda. Eksplorasi ini berfokus pada inovasi bentuk pola baju dan teknik dalam tema bersumber dari simbol burung garuda, hal ini dikarenakan produk-produk baju yang ada saat ini mempunyai bentuk baju yang itu-itu saja. Produk baju memakai pola bordir dipilih karena belum banyak dibuat menjadi bahan pola untuk produk fashion.

Kata Kunci : Pola bordir, Bordir Burung Garuda, Logo Pancasila

