KATA PENGANTAR

Puji dan syukur hanya bagi Allah SWT, yang telah memberikan berkat rahmat dan karunia-Nya kepada penulis dalam menyelesaikan peyusunan skripsi aplikatif dengan judul " **TEKNIK SINEMATOGRAFI DALAM FILM MASANGIN** " yang digunakan sebagai karya tugas akhir. Penulisan skripsi ini disusun untuk melengkapi syarat dan prasyarat mendapatkan gelar S-1 Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting Mercu Buana.

Penulisan laporan ini dapat terwujud berkat bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada :

1. Kepada kedua orang tua, kakak dan adik-adik yang selalu mendukung penulis.
2. Rizki Briandana, M.Comn selaku pembimbing skripsi penulis.
3. Teman – teman Metrotv yang sudah banyak membantu dalam membagi waktu kuliah dan bekerja.
4. Teman – teman Broadcast Mercu Buana yang sudah berbagi ilmu dan waktunya.
5. Tim Skripsi Aplikatif Muhamad Daud, Dinar, & Aries.
6. Teman – teman AKINDO yang sudah membantu dalam proses pembuatan.

UNIVERSITAS MERCU BUANA

http://digilib.mercubuana.ac.id/

7. Dan seluruh rekan-rekan yang terkait atas terselesaikannya penulisan dan karya aplikatif ini.

Penulis menyadiri bahwa dalam penulisan dan pembuatan karya Aplikatif ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk karena itu, segala kritik dan saran yang sifatnya membangun akan diterima dengan senang hati. Dan semoga skripsi aplikatif ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 8 September 2018

Nikola Septian Hidayat

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

http://digilib.mercubuana.ac.id/