

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Gitar Solid Body	5
Gambar 2.2. Gambar Rendering	7
Gambar 2.3. Kayu Sungkai	11
Gambar 2.4. Kayu Maple	11
Gambar 2.5. Kayu Sonokeling	12
Gambar 2.6. Skema Perancangan	13
Gambar 3.1. Scale	17
Gambar 3.2. Model Biasa / Konvensional.....	20
Gambar 3.3. Model Terbalik / Reverb Headstock	21
Gambar 3.4. Tilting Headstock.....	22
Gambar 3.5. Sejajar dengan Neck.....	22
Gambar 3.6. Steinberger (Tanpa Headstock).....	23
Gambar 3.7. Knob	24
Gambar 3.8. Pulau Indonesia	25
Gambar 3.9. Burung Garuda Pancasila	26
Gambar 3.10. Bendera Indonesia	26
Gambar 3.11. Data dan Analisa Pulau Indonesia.....	28
Gambar 3.12. Sketsa 1	30
Gambar 3.13. Sketsa 2	31
Gambar 3.14. Sketsa 3	31
Gambar 3.15. Proses perataan pada kayu yang akan dibuat badan gitar	38
Gambar 3.16. Kemudian kayu disatukan menjadi satu bagian.....	38
Gambar 3.17. Pemotongan pola badan gitar.....	39
Gambar 3.18. Pembuatan Neck	39
Gambar 3.19. Pembuatan bagian atas body.....	40
Gambar 3.20. Penyatuan antara bagian atas dan bawah body gitar	40
Gambar 3.21. Pelubangan untuk bagian pick up	41
Gambar 3.22. Pembuatan neck dan fretboard	42
Gambar 3.23. Pewarnaan body gitar	43
Gambar 3.24. Pemasangan Fret.....	44
Gambar 3.25. Finishing	44
Gambar 3.26. Data dan analisa sistem listrik.....	47
Gambar 4.1. Gambar Tataran Produk.....	51
Gambar 4.2. Gambar Rendering	54
Gambar 4.3. Tataran Sistem	55
Gambar 4.4. Pembuatan Pola	56
Gambar 4.5. Pemotongan Pola Badan Gitar Dan Neck Gitar.....	57
Gambar 4.6. Pembuatan Neck	57
Gambar 4.7. Pembuatan Pola Dan Pembolongan	58
Gambar 4.8. Pemasangan Pick Up Dan Bridge	58
Gambar 4.9. Pelubangan Badan Gitar.....	59
Gambar 4.10. Pembuatan Pulau Indonesia	59
Gambar 4.11. Proses Pengamplasan	60
Gambar 4.12. Pengecatan Dan Pembuatan Logo	60
Gambar 4.13. Pengecatan Pada Bagian Badan Gitar	61
Gambar 4.14. Pemasangan Tuner Dan Fret.....	61

Gambar 4.15. Finishing	62
Gambar 4.16. Tataran Elemen	63
Gambar 4.17. Kayu Sungkai	64
Gambar 4.18. Kayu Maple	65
Gambar 4.19. Kayu Sonokeling	65
Gambar 4.20. Sketsa	67
Gambar 4.21. Gambar Tampak	67
Gambar 4.22. Gambar Isometri	68
Gambar 4.23. Gambar Rendering	68
Gambar 4.24. Gambar Potongan	68
Gambar 4.25. Gambar Exploded	69
Gambar 4.26. Gambar 3D	69
Gambar 5.1. Konsep Pameran	70
Gambar 5.2. Layout Pameran	71
Gambar 5.3. Respon Pengunjung	76



UNIVERSITAS
MERCU BUANA