

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga tugas akhir yang berjudul DESAIN KOMUNIKASI VISUAL PADA OBB THE MASK SINGER INDONESIA GTV dapat dikerjakan dengan baik dan selesai tepat pada waktunya.

Penyusunan proposal ini terselesaikannya ini juga tidak lepas dari doa, saran, dan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Allah SWT atas segala nikmat dan karunia yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan rasa syukur
2. Orang tua yang sangat saya cintai, yang telah memberikan dukungan untuk dapat menyelesaikan proposal riset desain.
3. Rika Hindraruminggar, S.Sn., M.Sn selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual, UNIVERSITAS MERCU BUANA.
4. Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku koordinator tugas akhir, UNIVERSITAS MERCU BUANA
5. Edwar Juanda, S.Ds, M.Ikom selaku pembimbing tugas akhir, UNIVERSITAS MERCU BUANA.
6. Mas Mohammad Firman Ardikusumah, S.Sn (Supervisor GTV) yang sudah banyak membantu dalam perancangan ini.
7. Bapak Dimas Wahyu Wibowo, S.Sn (Head Motion Grafik MNC Group) yang sudah banyak membantu dalam perancangan ini.
8. Teman seperjuangan Desain Komunikasi Visual angkatan 2014 yang selalu membagi pengalaman dan pendapat dalam menyelesaikan penulisan ini.
9. Dan pihak lain yang secara tidak langsung juga membantu saya dalam menyelesaikan penyusunan penulisan ini.

Penulis berharap semoga proposal tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Penulis menyadari bahwa karya ini masih banyak terdapat kekurangan-kekurangan. Oleh karena itu penulis mohon maaf, dan mengharapkan kritik serta saran dari para pembaca guna perbaikan dimasa yang akan datang.

Jakarta, 30 Mei 2018

Penulis.

ttd.

Irwan Hidayat