

## **ANIMATION DESIGN OF SLAPSTICK 3D JAVA EAGLE**

Written Project Report

Study Programs Product Design Department of Design and Creative Arts  
Mercu Buana University Jakarta, 2018

By : **Kurniawan Adi Saputra**

### **ABSTRACT**

One of the birds of prey in Indonesia is the Java eagle which is an endemic bird of prey in the island of Java. However, the existence of Java eagle in nature is currently in critical condition or endangered. Many ways can be done to save the Java Eagle from extinction, one of them is giving information to the public about the Java Eagle

Animation is delivering media effective information. 3D animation series is one of the variations in the developing world of cinema in Indonesia. It doesn't few of 3D animation series by the nation's children which appear on television screens currently. Each 3D animation series has appeal depending on the overall design which consists of many elements, elevates Indonesian culture and local wisdom. One of them in terms of character design, form, color, interesting information and full of education. Elja Animation Series is one of the animated series that is full of education about local wisdom, especially Java eagle.

The purpose of this design is to convey information about the Java Eagle that is packaged into 3D slapstick animation. Hopefully, children can get to know and be attracted to the Java eagle, so they are familiar with Java eagle. It can be joined participate in the future in preserving the Java eagle from the threat of extinction.

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**Keywords :** form, color , series, animation , 3D, Indonesia, Elja, Java eagle

## **PERANCANGAN ANIMASI SLAPSTICK 3D ELANG JAWA**

Pertanggungjawaban Tertulis

Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain Dan Seni Kreatif

Universitas Mercu Buana Jakarta, 2018

Oleh : **Kurniawan Adi Saputra**

### **ABSTRAK**

Salah satu burung pemangsa yang terdapat di Indonesia adalah Elang Jawa yang merupakan burung pemangsa endemik di Pulau Jawa. Namun, keberadaan Elang Jawa di alam saat ini sedang dalam keadaan genting atau terancam punah. Banyak cara yang dapat dilakukan untuk menyelamatkan Elang jawa dari kepunahan salah satunya dengan cara memerlukan informasi kepada masyarakat tentang Elang Jawa

Animasi merupakan media penyampaian informasi yang efektif. Serial animasi 3D adalah salah satu dari variasi dalam dunia perfilman yang sedang berkembang di Indonesia. Tidak sedikit serial animasi 3D karya anak bangsa yang bermunculan di layar kaca televisi saat ini. Setiap serial animasi 3D memiliki daya tarik tersendiri bergantung pada keseluruhan desain yang terdiri dari banyak elemen dan mengangkat budaya serta kerarifan lokal Indonesia. Salah satunya dari segi desain karakter, baik dari bentuk, warna, serta informasi dibuat menarik dan sarat akan edukasi. Elja Animation Series salah satu serial animasi yang sarat akan edukasi tentang kearifan lokal khususnya elang jawa.

Tujuan dari perancangan ini adalah untuk menyampaikan informasi tentang Elang Jawa yang dikemas menjadi sebuah animasi *slapstick* 3D. Dengan harapan agar anak-anak dapat mengenal dan tertarik dengan Elang Jawa, sehingga anak-anak yang sudah mengenal Elang Jawa, dimasa mendatang dapat ikut berpartisipasi dalam melestarikan Elang Jawa dari ancaman kepunahan.

**Kata kunci :** bentuk, warna, serial, animasi, 3D, Indonesia, elja, elang jawa