

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT	iv
PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Gambar	x
BAB I Pendahuluan.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.1.1. Latar Belakang Proyek	1
1.1.2. Pernyataan Masalah	3
1.2. Maksud	3
1.3. Tujuan	3
1.1. Lingkup dan Batasan Perancangan.....	3
1.4.1. Lingkup Perancangan.....	3
1.4.2. Batasan Perancangan	4
1.2. Sistematika Penulisan	4
BAB II STUDI PUSTAKA.....	5
2.1. Tinjauan Terhadap Pusat Seni dan Kebudayaan.....	5
2.1.1. Definisi Pusat Seni dan Kebudayaan.....	5
2.1.2. Sejarah Perkembangan Pusat Seni dan Kebudayaan	6
2.1.3. Kesenian tradisional jawa Barat.....	7
2.1.4. Jenis – jenis kesenian tradisional jawa barat.....	7
2.2. Kajian Teori Green Arsitektur	12
2.2.1. Green Building	12
2.2.2. Manfaat Konsep Green Building	13
2.2.3. Sustainable Building.....	15
2.2.4. Prinsip Konsep Sustainable Building	16

2.3.	Bedah Karya	19
2.3.1.	Guangzhou Opera House	19
2.3.2.	The Seebühne, Lake Constance, Austria.....	20
2.3.3.	Teatro Oficina, São Paulo.....	20
2.3.4.	Cine Thisio,Athena,yunani	21
2.3.5.	Odeon of Herodes Atticus, Athens, Yunani	21
2.3.6.	Sydney Opera House, Australia	22
2.3.7.	Palacio de Bellas Artes, Meksiko	22
2.3.8.	Teatro Scientifico,Mantova,antonio bibiena	23
2.3.9.	Minack Theatre,Cornwall,inggris	23
2.4.	Jenis – jenis tema architecture	24
2.4.1	Arsitektur dekontruksi	24
2.4.2	Arsitektur strukturalis	24
2.5.	Jenis – jenis konsep architecture	27
2.5.1	Konsep analogi.....	28
2.5.2	Konsep Metafora	28
2.5.3	Konsep esensi atau hakekat	29
2.5.4	Konsep Programatik/pragmatik.....	30
2.5.5	Konsep Utopia / cita-cita	31
BAB III	data dan analisa.....	32
3.1.	Gambaran umum jawa barat.....	32
3.1.1	Kondisi Geografis	32
3.1.2	Luas dan Batas teritorial jawa barat	33
3.2.	Analisa Data Fisik	33
3.2.1	Data Tapak	33
3.2.2	Analisa Site.....	34
3.2.3	Analisa orientasi sekitar Site.....	35
3.2.3	Analisa sirkulasi sekitar Site	37
3.2.4	Analisa sirkulasi Matahari	39
3.2.5	Analisa angin dan hujan.....	40
3.2.6	Analisa Kebisingan	42
3.3.	Analisa Data non Fisik	44
3.3.1	Organisasi Ruang Pada Gedung Pusat Budaya jawa barat	44

3.3.2 Analisa kegiatan Utama / Pengunjung.....	45
3.3.3 Analisa kegiatan Penunjang.....	45
3.3.4 Analisa Ruang Kesehatan.....	45
2.4 Analisa Kebutuhan Dan Besaran Ruang.....	46
BAB IV konsep perancangan.....	47
4.1 Konsep Dasar Perancangan Gedung.....	47
4.2 Konsep Perancangan	48
4.2.1 Jalur pedestrian	48
4.2.2 Peredam Panas Matahari pada facade/shading device	48
4.2.3 Ventilasi udara	49
4.2.4 Daur Ulang Air.....	49
4.3 Konsep Lansekap	50
4.4 Konsep Massa Bangunan	52
4.5 Konsep sistem MEP Bangunan	53
BAB V hasil perancangan.....	56
daftar pustaka	57

