

**THE DESIGNING VIDEO 3D ANIMATION IN INTRODUCTION  
ONDEL-ONDEL FOR CHILDREN 5-10 YEARS OLD**

**By :**  
**Imam Prabowo**  
**41914110073**

**ABSTRACT**

*3D animation is a technique of displaying images in such a way as to make the audiences feel the movement of illusion in the displayed image. Animation has charm, it depends on the design of characters that have many elements. One such element consists of shapes and colors that easily attract people's attention to see.*

*As the times progressed will have many things that change one of them is culture. Starting from the loss of the mindset people who will forget with their culture, because there is interference from outside which in culture from other nations. It is in Indonesia through technology and fashion. The culture from nations which in Indonesia can cause to the dissolution of a culture in Indonesia, therefore in respect of a culture that already existed in a nation should not forget the culture. One way for the nation is not to forget the Batavia culture is making it by 3D animation.*

*The introduction of Ondel-ondel art that is a cultural heritage should be introduced from an early age. Children will more easily receive information if the information provided can be packaged in a form that suits their personality and characteristics. Through the media 3D animation indirectly children can see and learn how to recognize background ondel-ondel itself.*

*Keywords: 3D Animation, Ondel - ondel art , Children*

## **PERANCANGAN VIDEO ANIMASI 3D DALAM MEMPERKENALKAN ONDEL – ONDEL UNTUK ANAK USIA 5-10 TAHUN**

**Oleh :  
Imam Prabowo  
41914110073**

### **ABSTRAK**

Animasi 3d merupakan suatu teknik menampilkan gambar berurut sedemikian rupa sehingga memuat penonton merasakan adanya gerakan ilusi pada gambar yang di tampilkan. Animasi sendiri mempunyai daya tarik sendiri tergantung dari desain karakter yang memiliki banyak elemen. Salah satu elemen tersebut terdiri dari bentuk maupun warna yang mudah menarik perhatian orang untuk di lihat.

Seiring berkembangnya zaman akan ada banyak hal-hal yang berubah salahsatunya adalah budaya. Di mulai dari hilangnya pola pikir manusia yang akan lupadengan budaya mereka, karena adanya gangguan dari luar yang di mana masuknyabudaya dari bangsa lain . Beberapa masuknya budaya luar melalui teknologi dan fashion. Masuknya budaya luar kedalam suatu bangsa dapat mengakibatkan lunturnya suatu budaya yang ada, maka dari itu dalam hal menghargai sebuah kebudayaan yang telah ada sepatutnyadalam suatu bangsa tidak melupakan kebudayaan tersebut. Salah satu cara agar bangsa itu sendiri tidak melupakan kebudayaan betawi yaitu dengan di buatnya animasi 3d.

Pengenalan kesenian Ondel-ondel yang merupakan warisan budaya seharusnya dikenalkan sejak dini . Anak-anak akan lebih mudah menerima informasi jika informasi yang diberikan dapat dikemas dalam bentuk yang sesuai dengan pribadi dan karakteristik mereka. Melalui media 3d animasi secara tidak langsung anak-anak dapat melihat dan belajar bagaimana mengenal latar belakang ondel-ondel itu sendiri.

**Kata Kunci : Animasi 3d, Kesenian ondel – ondel, Anak – Anak**