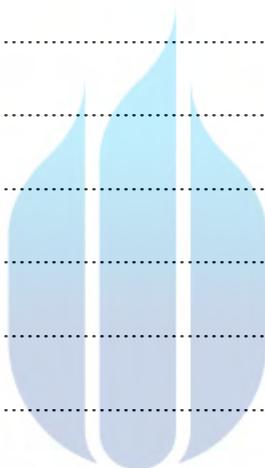


DAFTAR ISI

Halaman judul	
Halaman pernyataan.....	
Halaman pengesahan	
Halaman Pengesahan	
Abstrak	i
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
Daftar Gambar	ix
Daftar Tabel	xiv
Daftar Bagan	xvi
Daftar Lampiran	



BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	3
1.4.1 Maksud	3
1.4.2 Tujuan	3
1.5 Sasaran Perancangan	3
1.6 Ruang Lingkup Perancangan.....	3
1.7 Metode Perancangan	4

1.8	Sistematika Perancangan	4
-----	-------------------------------	---

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Studi Literatur	6
2.1.1	Tinjauan Umum	6
2.1.1.1	Hotel	6
2.1.1.1.1	Pengertian Hotel.....	6
2.1.1.1.2	Sejarah Hotel	8
2.1.1.1.3	fungsi dan peranan hotel	8
2.1.1.1.4	klasifikasi hotel	9
2.1.1.1.5	jenis pengunjung	11
2.1.1.1.6	aktifitas dalam hotel	12
2.1.1.1.7	fasilitas pada bangunan hotel.....	13
2.1.2.	Tinjauan khusus pada Lobby hotel	15
2.1.3	Tinjauan khusus pada Lounge hotel	17
2.1.4	Tinjauan ergonomi.....	17
2.1.5	Tinjauan Khusus Warna	22
2.1.5.1	Jenis dan Pengelompokan Warna.....	24
2.1.5.2	Psikologi Warna	27
2.1.6	Tinjauan Gaya <i>balinesse modern etnic art</i>	28
2.2	Data Survey	29
2.2.1	Hotel Quest san denpasar	29
2.2.2	Hotel Best western bandung	31
2.2.3	Hotel Aston bogor	32

2.2.4 Tabel Perbandingan.....	33
BAB III ANALISIS DATA PROYEK	
3.1 Identitas Proyek	41
3.1.1 Deskripsi Data Proyek	41
3.1.2 Visi dan Misi Hotel Quest san denpasar	42
3.1.3 Struktur Organisasi Hotel Quest san denpasar.....	42
3.2 Analisis Citra Hotel Quest san denpasar	42
3.3 Analisis Potensi Lingkungan.....	43
3.3.1 Analisis Kota Denpasar.....	43
3.3.2 Analisis Makro Bangunan.....	45
3.3.3 Analisis Kondisi Sekitar Tapak.....	48
3.3.4 Analisis Mikro Bangunan	48
3.3.4.1 Analisis Bentuk Bangunan	48
3.4 Analisis Program Aktifitas	51
3.5 Analisis Kebutuhan Aktifitas	51
3.5 Analisis Kebutuhan fasilitas.....	53
3.6 Analisis Fungsi dan Besaran Ruang	56
3.6.1 Rekapitulasi Ruang	63
3.7 Studi Material	64
3.8 Analisis Persyaratan Ruang.....	71
3.8.1 Pencahayaan pada Hotel	71
3.8.1.1 Pengertian Pencahayaan	71
3.8.1.2 Faktor – faktor Pencahayaan	71

3.8.1.3 Jenis - jenis Pencahayaan	71
3.8.1.4 Sistem Pencahayaan	73
3.8.2 Penghawaan pada Hotel	74
3.8.3 Akustik pada Hotel.....	76
3.8.4 Keamanan pada Hotel	78
3.9 Analisis Organisasi Ruang	81
3.9.1 Berdasarkan Sifat Ruang.....	81
3.9.2 Diagram Matriks	82
3.9.3 Diagram Bubble	83
3.10 Analisis Zoning, Grouping, Sirkulasi	84
3.10.1 Analisis Zoning	84
3.10.2 Analisis Grouping.....	96
3.10.3 Analisis Sirkulasi.....	108

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

4.1 Konsep Perancangan	111
4.1.1 Mind map.....	111
4.1.2 Konsep Gaya dan Tema	112
4.2 Citra Ruang.....	112
4.3 Konsep Warna	114
4.4 Konsep Bentuk	117
4.5 Konsep Material	119
4.5.1 Lantai	119
4.5.2 Dinding.....	120

4.5.3 Plafond	121
4.6 Konsep Furniture	122
4.7 Konsep Pencahayaan	124
4.8 Konsep Penghawaan.....	130
4.9 Keamanan	131
4.10 Zoning.....	133
4.11 Grouping.....	135

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	136
5.2 Saran	137
Daftar Pustaka.....	139
Lampiran	

