

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**Tata Artistik LPP TVRI**



**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**Disusun Oleh :**

Almiansyah Hidayat  
41914010088



**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**Dosen Pembimbing :**

Rizky Dinata S.Ds, M.A

**Program Studi Desain Produk Grafis Dan Multimedia**

**Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

**Universitas Mercu Buana  
Jakarta**





LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Q

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan

Nama : Almiansyah Hidayat  
NIM : 41914010086  
Program Studi : Desain produk  
Fakultas : FDSK ( Desain dan Seni Kreatif )  
Universitas : Mercu Buana  
Proyek : Desain tata artistik di TVRI

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan.

Jakarta, 02 Januari 2018

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Rizky Dinata, S.Ds, M.A

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Pembimbing Lapangan

Wiyana, S.A.P

Koordinator Kerja Praktek

Lelo, ST, M.Ds

Kaprodi Desain Produk

Hady Soedarwanto, ST, M.Ds



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK  
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA  
Jl. Gerbang Pemuda No. 8 Senayan Jakarta 10270  
Telp. (021) 570 4720, 5704740. Fax. (021) 573 3122  
[www.tvri.co.id](http://www.tvri.co.id)

**SURAT PERNYATAAN**  
NO : 92/mg.PKL/art-TVRI/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Wiyana, S.A.P  
Jabatan : Koordinator Tata Artistik  
Alamat Instansi : LPP TVRI PUSAT JAKARTA

Menerangkan bahwa

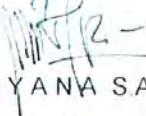
Nama : ALMIANSYAH HIDAYAT  
Tempat Tanggal Lahir : Banyumas, 28 Juni 1996  
Bidang Studi : Desain Produk  
Asal Sekolah : MERCU BUANA

Telah menyelesaikan Praktek Kerja Lapangan dengan hasil memuaskan, yang dilaksanakan mulai tanggal 4 September 2017 sampai dengan 3 November 2017 di Seksi Produksi Program Sub Seksi Tata Artistik LPP TVRI Jakarta.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebaik baiknya bilamana diperlukan.

Jakarta, 6 November 2017

Pembimbing dan koordinator  
Penata Artistik

  
WIYANA S.A.P

NIP 19680908 199903 1002



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Rizky Dinata  
NIM : 91914010088

Nama Proyek  
Alamat Proyek

Pembanta Artistic  
Sub Seksi Praktek  
U.P.T.U.P.

Mingguan/Bulanan Bulanan

Tanggal : 13, 17 November

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	- Menyelesaikan set panggung acara dangdut	
Selasa	- Design set panggung news malam	
Rabu		
Kamis		
Jum'at	- Melanjutkan set panggung news malam	

Jakarta, 20 Desember 2017

Rizky Dinata.S.DS, M.A

Pembimbing Kerja Praktik

MERCU BUANA

LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen:	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektf:	1 Maret 2014	

Nama: Alvin Anugrah H.  
NIM: 1414010088

Nama Proyek:  
Alamat Proyek:

Kereta Artesik  
Cafe sepi Artesik  
UPP TVH

Mingguan/Bulanan Mingguan Keempat Tanggal 6, 10 November

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	- Menyelesaikan Redesign logo baru yang ke sb	✓
Selasa	- Design set panggung untuk acara cafe dangdut	✓
Rabu		
Kamis		
Jumat	- melanjutkan set panggung Cafe dangdut	✓

Jakarta, 20 Desember 2017

Rizky Dinata.S.DS, M.A

Pembimbing Kerja Praktik



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama Aldiansyah H  
NIM 91014010088

Nama Proyek Perseta Antasik  
Alamat Proyek Gulungan Antasik  
LPP TVRI

Mingguan/Bulanan Ketiga Tanggal 1, 3 November

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	- menyelesaikan Redesain Logo TVRI	
Selasa	- Redesain Logo Unit TVRI yang Ic 56	
Rabu		
Kamis	<b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
Jum'at	- Melanjutkan Redesain Logo Unit TVRI Ic 56	

Jakarta, 20 Desember 2017

Rizky Dinata.S.DS, M.A

Pembimbing Kerja Praktik



MERCU BUANA

LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

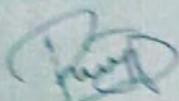
No Dokumen	14.4.02.02	Distribusi
Tgl Draft	1 Maret 2014	

Nama Alamianyah Hidayat Nama Projek Pemasaran  
NIM 91919010088 Alamat Projek Jl. Selimut Raya  
U.P. M.P.I.

Mingguan Bulanan Bentuk Tanggal 10 , 20 September

Hari	Urutan Kegiatan	Penarif (Pembimbing Lapangan)
Sabtu	- Pengantarhan bimbingan	
Selasa	- Pengenalan studio produksi	
Rabu		
Kamis		
Jum'at	- Pengenalan set referensi (muktah set studio)	

Jakarta, 20 Desember 2017



Rizky Dinata S.D.S, M.A.

Pembimbing Kerja Praktik

MERCU BUANA

LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Almiansyah H.  
NIM : 91014010088

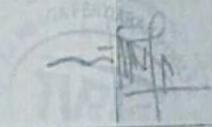
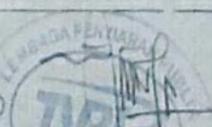
Nama Proyek  
Alamat Proyek

Pembuatan logo TVRI  
Sub Sekr. Riset & Pengembangan  
Logo TVRI

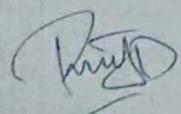
Mingguan/Bulan

pekan

Tanggal : 23, 26 Oktober

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	- Melihat set dekorasi panggung semangat pagi Indonesia	
Selasa	- Redesign logo tvri	
Rabu	UNIVERSITAS <b>MERCU BUANA</b>	
Kamis		
Jumat	- Melanjutkan Redesign logo TVRI	

Jakarta, 20 Desember 2017



Rizky Dinata, S.D.S, M.A.

Pembimbing Kerja Praktik



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Ammarayah H  
NIM : A107A010080

Nama Proyek  
Alamat Proyek

Perwak Artifitir  
Sub sektu ARTIFITIR  
UPP FVR

Mingguan/Bulanan : ke bulan Tanggal : 21, 30 November

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	- Mulai mengerjakan laporan magang	
	- Melanjutkan laporan magang	
Rabu		
Kamis		
	- melanjutkan laporan magang (bedah naskah)	

Jakarta, 20 Desember 2017

Rizky Dinata.S.DS, M.A

Pembimbing Kerja Praktik

## Kata Pengantar

Dengan memanjatkan segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala Rahmat dan hidayah-Nya serta mencerahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan Kerja Praktek yang telah dilaksanakan selama 2 bulan di TVRI. Penyusunan ini guna melengkapi nilai mata kuliah Kerja Praktek.

Saya menyadari laporan ini masih mempunyai kekurangan untuk itu saya menerima kritik maupun saran agar menjadi acuan dalam pembuatan laporan yang lainnya supaya menjadi lebih baik lagi. Semoga laporan ini bermanfaat untuk para pembaca khususnya bagi mahasiswa yang akan melaksanakan Kerja Praktek, sehingga laporan ini dapat dijadikan referensi dalam penyusunan laporan yang akan dibuat. Tak lupa saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang membantu maupun membimbing saya dalam pelaksanaan Kerja Praktek karena tanpa bimbingan dan bantuan, laporan Kerja Praktek ini bisa terlaksana . Untuk itu pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Kedua orang tua, terima kasih banyak atas segala perhatian, bimbingan dan dukungan yang membangun, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktek Lapangan ini.
2. Televisi Republik Indonesia (TVRI) karena telah memberikan kesempatan saya melakukan Praktek Kerja Lapangan (PKL) sebagai syarat kelulusan mata kuliah Kerja Praktik.
3. Hady Soedarwanto, ST, M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Lelo, ST. M.DS selaku Koordinator Kerja Praktik.
5. Untuk pegawai Televisi Republik Indonesia (TVRI) divisi desain yang memberikan motivasi serta berbagi pengetahuan dalam bidang Desain.
6. Teman seperjuangan Desain Produk Grafis dan Multimedia angkatan 2013 yang selalu membagi pengalaman dan pendapatnya dalam menyelesaikan laporan ini.
7. Pasangan saya yang telah menjadi penyemangat untuk menyelesaikan laporan ini.

Jakarta, 6 Januari 2017

Penulis

Almiansyah Hidayat



## Daftar Isi

Daftar Isi.....	1
Daftar Gambar .....	2
BAB I.....	3
PENDAHULUAN .....	3
1.1 Latar Belakang.....	3
1.2. Tujuan dan Manfaat Magang.....	4
1. Tujuan Magang .....	4
2. Manfaat Magang.....	4
1.3. Waktu dan Prosedur Penggerjaan Magang .....	5
1.4. Metode Pengumpulan Data.....	5
BAB II .....	7
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....	7
2.1 Profil Perusahaan .....	7
2.2 Sejarah Perusahaan.....	7
2.3 Visi dan Misi Perusahaan .....	8
Visi .....	8
Misi.....	8
2.4 Struktur Organisasi Perusahaan.....	9
2.5 Ruang Lingkup Kerja.....	9
BAB III.....	11
PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	11
3.2 Tugas yang Dilakukan.....	12
3.3 Proses Pelaksanaan.....	13
A. Pra-Produksi.....	13
B. Produksi .....	17
BAB IV.....	19
4.1 Kesimpulan.....	19
4.2 Saran .....	20
4.2.1 Saran untuk LPP TVRI .....	20
4.2.2 Saran untuk Mahasiswa Desain Produk MERCU BUANA.....	20
DAFTAR PUSTAKA .....	21

## **Daftar Gambar**

Gambar 2 1: Bagan Struktur Perusahaan .....	10
Gambar 2 2: Gedung TVRI.....	11
Gambar 3 1: Bagan Koordinasi Penulis dalam Divisi Tata Artistik.....	12
Gambar 3 2:Penulis sedang membuat set dekorasi program .....	13
Gambar 3 3:Re-Design Logo TVRI.....	14
Gambar 3 4:Usulan Desain Logo HUT TVRI ke-56 .....	15
Gambar 3 5:Usulan Desain Set Panggung Program “Cafe Dangdut .....	16
Gambar 3 6:Usulan Desain Set Program News Malam.....	16
Gambar 3 7:Pembuatan Elemen Dekorasi Program Cantik.....	17
Gambar 3 8:Memperbaiki Elemen Set Dokorasi Program Semangat Pagi.....	18

