



**PERAN KOMUNITAS IZOC DALAM
MEMBENTUK HISTERIA MASSA TERHADAP FILM
WALKING DEAD**



Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1
(S-1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

**Disusun Oleh
Osali Asman Siagian
44111010073**

**BIDANG STUDI BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2016**



BIDANG STUDI BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : PERAN KOMUNITAS IZOC DALAM
MEMBENTUK HISTERIA MASA TERHADAP
TERHADAP FILM *WALKING DEAD*

Nama : Osali Asman Siagian

NIM : 44111010073

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Tanggal Ujian Skripsi : 18 Juli 2016

Mengetahui,

Pembimbing

(Syafei Sikumbang, M.Ikom)



BIDANG STUDI BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : PERAN KOMUNITAS IZOC DALAM MEMBENTUK HISTERIA MASA TERHADAP TERHADAP FILM *WALKING DEAD*

Nama : Osali Asman Siagian

NIM : 44111010073

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 18 Juli 2016
Mengetahui,

Ketua Sidang

Dicky Andika, M.Si

Penguji Ahli

Finy F. Basarah, M.Si

Pembimbing Skripsi

Syafei Sikumbang, M.Ikom



**BIDANG STUDI BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul	: PERAN KOMUNITAS IZOC DALAM MEMBENTUK HISTERIA MASSA TERHADAP FILM <i>WALKING DEAD</i>
Nama	: Osali Asman Siagian
NIM	: 44111010073
Fakultas	: Ilmu Komunikasi
Bidang Studi	: Broadcasting
Tanggal Ujian Skripsi	: 18 Juli 2016

Lam

(Syafei Sikumbang, M.Ikom)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

卷之二

(Feni Fasta, SE M.Si)

31

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)


(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, Tuhan semesta alam yang Maha Penyayang. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, para sahabat dan kaum muslimin dan muslimat. Atas rahmat dan karunianya, sehingga Peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

Peneliti membuat skripsi dengan judul, Isi dari skripsi ini peneliti tuangkan dengan bahasa yang sederhana. Dalam penulisan skripsi ini, banyak pihak yang telah mendorong dan membantu peneliti, baik tenaga, ide-ide, maupun pemikiran. Oleh karena itu dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada :

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

1. Bapak Syafei Sikumbang M.Si. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan arahan yang bermanfaat bagi peneliti selama penyusunan skripsi ini.
2. Narasumber saya, 8 orang yang diantaranya :Bapak Eric, ketua / pendiri komunitas, Ibu Yoona, wakil ketua komunitas, Indra Sukmana Anggota, Aril Suryadarma, Anggota, Imelda Agustin Anggota, Satrio Bangun, Anggota rizal martondang, anggota , kartika sari,Anggot.
3. Dr.Agustina Zubair,M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

4. Ibu Feni Fasta SE, M.Si selaku kepala bidang studi *Broadcasting* Universitas Mercu Buana.
5. Afdal mangkuraga M.Si , Finy B.Basarah, M.Si dan Seluruh Dosen Program Studi *Broadcasting* Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana atas ilmu yang dicurahkan kepada peneliti selama perkuliahan.
6. Keluarga yang selalu mendoakan dan mendukung peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Orang tua tercinta, Ibu Asniar Situmorang dan Bapak Nurmansyah Siagian, serta keluarga yang telah memberikan dukungan moril maupun material. Terima kasih atas bimbingan, perhatian, kasih sayang dan motivasinya selama ini.
7. Kak Restinauli telah memberikan pemikiran ide, semangat, omelan, dan pecutan untuk peneliti, sehingga terselesaikannya penelitian ini.
8. Teman-teman Paduan Suara Universitas Mercubuana Yogi, Yoga, Ayas, Putri, Gusnia, Reza, Sevi, Amel, Adit, Sucitra, Ina, Ganea, Meyda, dan lain-lain atas semangat, canda tawanya selama ini.
9. Eva, Imelda, Miswandi, Robi, Aji, Indra, semua teman-teman ku baik di Jambi & Jakarta.
10. ipin, ines, syifa, gina dan teman-teman *Broadcasting* 2011 yang tidak bisa peneliti sebutkan satu per satu terima kasih atas bantuan, bimbingan, masukan-masukan, canda dan tawa selama peneliti menyusun skripsi ini.

11. Seluruh Staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Komunikasi dan Staf Perpustakaan Universitas Mercu Buana. Terima kasih atas pelayanan terbaiknya.
12. Semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberi kontribusi dan dukungannya kepada peneliti dalam penulisan skripsi ini.

Peneliti berusaha untuk memberikan upaya terbaik dalam penyusunan skripsi ini dan peneliti menyadari masih ada kekurangan pada skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti mohon maaf kepada semua pihak apabila terjadi kekhilafan dan kesalahan dalam skripsi ini. Dan kedepannya peneliti menginginkan saran dan kritik agar peneliti dapat memperbaiki skripsi ini.



Peneliti

Osali Asman Siagian

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv

BAB I PENDAHULUAN

Latar Belakang penelitian	1
Fokus penelitian	7
Identifikasi masalah	9
Tujuan Penelitian.....	9
Manfaat penelitian.....	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

UNIVERSITAS MERCU BUANA	
Komunikasi.....	11
Pengertian komunikasi.....	11
Konseptual Komunikasi	14
Komunikasi sebagai tindakan satu arah.....	14
Komunikasi sebagai interaksi.	16
Komunikasi sebagai transaksi.....	16
Komunikasi Massa.....	19
Pengertian komunikasi massa.....	19
Karakteristik komunikasi mass.....	20
Media komunikas	23
Fungsi komunikasi massa.....	27
Komunikasi kelompok.....	28
Penyiaran.....	31
Pengertian penyiaran.....	31

Sejarah penyiaran.....	32
Teknik penyiaran.....	34
Komunitas.....	37
Pengertian komunitas	37
Peran komunitas	40
Film	41
Pengertian film.....	42
Film sebagaian dari media massa.....	43
Jenis-jenis film.....	44
Genre film.....	46

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Paradigma	52
Tipe penelitian.....	53
Metode penelitian.....	54
Subjek penelitian.....	55
Teknik pengumpulan data.....	60
Data premier.....	60
Teknik analisis data.....	63
Teknik pemeriksaan keabsahan data.....	64

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Gambaran umum ojek penelitian	
66	
Gambaran umum komunitas izoc	66
Hasil penelitian.....	67
Hasil wawancara komunitas izoc.....	70
Hambatan yang dialami komunitas izoc.....	74
Pembahasan	76

BAB V Kesimpulan

Kesimpulan.....	81
Saran.....	81

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN**