

DAFTAR ISI

Daftar Isi.....	1
Daftar Gambar	4
Daftar tabel	6
Pengantar	7
Bab I: Pendahuluan.....	8
1.1. Latarbelakang	8
1.2. Pernyataan Masalah.....	10
1.3. Tujuan dan Sasaran	10
1.3.1. Tujuan	10
1.5. Sistimatika Penulisan.....	11
1.6. Kerangka Berfikir	12
Bab II: Studi Pustaka.....	13
2.1. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja	13
2.1. Pusat Kesenian dan Budaya.....	14
2.2.1 Pengertian Pusat Kesenian dan Budaya	14
2.2.2 Kesenian Tradisional Jawa Barat	14
2.2.3 Budaya Jawa Barat.....	15
2.2.4 Budaya Artefak Sunda	15
2.2.5 Kearifan Lokal Masyarakat Sunda	17
2.3 MICEP (<i>Meeting, Incentive, Convention, Exhibition, Performing</i>)	18
2.3.1 Pengertian <i>MICEP</i>	18

2.3.2	<i>Meeting</i>	18
2.3.3	<i>Incentive</i>	19
2.3.4	<i>Conference</i>	19
2.3.5	<i>Exhibition</i>	20
2.3.6	Akustik dan Bunyi	22
2.3.7	Panggung Teater.....	23
2.3.8	Penghawaan	25
2.3.9	Penataan Auditorium	26
2.3.10	Penataan Seating.....	27
2.3.11	Persyaratan Umum Ruang Teater / Auditorium <i>MICEP</i>	28
2.4	Arsitektur Metafora.....	28
2.4.1	Kategori Metafora	29
2.5	<i>Heritage</i>	30
2.5.1	Pengertian <i>Heritage</i>	30
2.5.2	Penggolongan <i>Heritage</i>	31
2.5.3	Ciri Ciri <i>Heritage</i>	32
2.2.	Studi Banding.....	33
2.2.1.	Gedung Kesenian Balikpapan	35
Bab III:	Data Dan Analisa	37
3.1.	Gambaran Umum Lokasi Studi	37
3.1.1.	Data Fisik	39
3.1.2.	Data Teknis	39
3.1.3.	Acuan Desain Bangunan	40
3.2.	Analisa Non Fisik.....	41
3.2.1.	Analisa Kegiatan	41
3.2.2.	Analisa Kebutuhan Ruang.....	42
3.2.3.	Analisa Kegiatan	47
3.2.4.	Sekema Organisasi Ruang.....	48
3.2.5.	Hubungan Ruang Gedung Teater	50
3.2.6.	Daya Dukung Lahan	51
3.2.7.	Program Ruang	52

3.3.	Analisa Fisik	56
3.3.1.	Analisa Lingkungan	56
3.3.2.	Analisa Pencapaian.....	57
3.3.3.	Tanggapan Analisa Pencapaian	58
3.3.4.	Analisa Kebisingan.....	59
3.3.5.	Tanggapan Analisa Kebisingan	60
3.3.6.	Analisa Matahari.....	61
3.3.7.	Tanggapan Analisa Matahari	62
3.3.8.	Analisa View Dalam Keluar Site.....	63
3.3.9.	Analisa View Luar ke Dalam Site.....	64
3.4.	Konsep Zoning	65
3.4.1.	Zoning Horizontal Ground Floor.....	65
3.4.2.	<i>Zoning Horizontal 2nd Floor</i>	66
3.4.3.	Zoning Vertikal.....	67
	Bab IV: KONSEP	68
4.1	Konsep Dasar	68
4.2	Konsep Perancangan	68
	Bab V: HASIL RANCANGAN	73
	Daftar Pustaka	74
	LAMPIRAN	75