

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN BIMBINGAN

LEMBAR PERNYATAAN

KATA PENGANTAR..........i

UCAPAN TERIMA KASIHii

ABSTRAK

ABSTRACT

DAFTAR ISI..........iv

DAFTAR GAMBAR..........viii

DAFTAR BAGAN..........viii

DAFTAR DIAGRAMviii

DAFTAR TABELviii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang1

1.2. Identifikasi Masalah2

1.3. Tujuan Perancangan3

1.4 Batasan Perancangan3

1.5 Metode Perancangan.....	5
BAB II TINJAUAN DATA	
2.A.Data Literatur	7
1 .Data Umum	7
A. Pengertian Museum	7
2. Data Khusus	10
B. Museum Polri.....	10
2.B Data Hasil Studi Banding	21
2.B.1 Studi Kasus 1	21
2.B.2 Studi Kasus 2	24
2.B.2 Kesimpulan	28
BAB III DATA-DATA PROYEK	
3.1 Identitas Proyek	29
3.1.A Struktur Organisasi	30
3.2 Analisa Studi Fisik Bangunan UNIVERSITAS dan Lingkungan	30
3.2.A Analisa Makro Bangunan dan Lingkungan	30
3.2.B Analisa Mikro Bangunan dan Lingkunga	32
3.3 Analisa Non Fisik.....	35
3.4 Analisa Citra untuk Mendapatkan Gaya dan Tema	39
3.5 Analisa Aktivitas Pola Sirkulasi	42
3.6 Analisa Aktivitas Kebutuhan Fasilitas dan Besaran ruang.....	43
a. Tabel Aktifitas & Fasilitas	43

3.7 Analisa Studi Persyaratan Ruang	45
3.7.1 Fungsi Aktifitas	45
3.7.1.A Sistem Pencahayaan	45
3.7.1.B Sistem Tata Suara dan akustik.....	48
3.7.1.C Sistem Penghawaan	50
3.7.1.D Studi Material.....	51
3.7.1.E Studi Psikologi Warna	56
3.7.1.F Organisasi Ruang	61

BAB IV KONSEP PERENCANAAN INTERIOR

4.1 Konsep Perencanaan	65
4.2 Citra Ruang.....	68
4.3 Konsep Warna	69
4.4 Konsep Material	70
4.5 Konsep Furniture	70
4.6 Konsep Pencahayaan	71
4.7 Konsep Penghawaan.....	71
4.8 Konsep Akustik Ruang.....	71
4.9 Konsep Signane	72

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	73
5.2 Saran	73

DAFTAR PUSTAKA