KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan nikmat yang begitu banyak, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul "Framing Tayangan Program Aiman Eksklusif Episode Jejak Bocah ISIS di Kompas TV". Tak lupa pula shalawat serta salam agar senantiasa tercurahkan kepada junjungan besar umat islam, Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini menggunakan studi analisis *framing* terhadap tayangan program Aiman Kompas TV episode Jejak Bocah ISIS yang tayang pada Senin 18 September 2017 lalu. Adapun penulisan skripsi ini ditujukkan untuk menempuh Program sarjana pada jurusan Broadcasting, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana.

Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan, dorongan, dan semangat dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rika Jessica Rahma S.Psi M.Ikom selaku dosen pembimbing, terimakasih banyak atas segala masukan, saran, doa, waktu, kesabaran dalam membimbing, hingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir skripsi
2. Dr. Afdal Makkuraga Putra M.Si selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting, dan Rahmadya Putra Nugraha M.Si selaku Sekretaris 1 Bidang Studi Broadcasting, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana,

http://digilib.mercubuana.ac.id/

Terimakasih banyak atas segala dukungan dalam kelancaran perkuliahan dan proses administrasi sehingga skripsi ini berhasil terampungkan.

3. Pak Adi dan seluruh staff serta karyawan (terutama bagian tata usaha) Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana yang telah membantu segala proses administrasi yang turut mendukung kelancaran proses skripsi ini.
4. Dr. Agustina Zubair, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang selalu memperhatikan kesejahteraan mahasiswanya, dan untuk segala fasilitas perkuliahan telah disediakan pihak kampus.
5. Seluruh dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah memberikan segala bimbingan, kesabaran, serta ketulusan memberikan ilmu – ilmu dalam perkuliahan hingga penulis dapat meyelesaikan tugas akhir skripsi.
6. Rekan – rekan MNC Lifestyle dan MNC fashion, terimakasih atas dukungan dan bimbingan untuk menyelesaikan skripsi ini, terutama untuk produser Evi Damayanti dan Tri Wulandari, terima kasih atas dukungannya untuk menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.
7. Sahabat dan kakak terkasih, Vani Dwi Desilvani dan Haffiyan, terimakasih karena selalu bersedia membimbing, memberikan saran, dan bertukar pikiran untuk penyelesaian skripsi ini.
8. Sahabat, kakak seperjuangan perkuliahan, Ruth Erika, Triyani, Cicilia Poernomo, Renatha, Siti Maharani, Hanny, Muhammad Fikar, Rizky Hermanda, I Gusti, Diar Sudiansyah yang tiada hentinya memberikan

UNIVERSITAS MERCU BUANA

http://digilib.mercubuana.ac.id/

dukungan moril dan tempat untuk bertukar pikiran selama berkuliah sampai menyelesaikan skripsi ini.

9. Sahabat – sahabat tersayang, Wini Selianti, Nelly Yustika E.B, terimakasih selalu memberikan dukungan moril yang tak terhingga banyaknya.
10. Ashilah Adilah Emir, Rachelia Serviani Rizkia, dan Teguh Yassi, terimakasih sahabat terkasih, terimakasih dukungan dan sudah menjadi bagian untuk bertukar pikiran serta berkeluh kesah selama penulisan skripsi ini.
11. Talitha Ramandha, Savira Arumdini, Dinar Safa,dan Firsty Digna, terimakasih atas segala dukungan, terimakasih.
12. Sahabat – sahabat seperjuangan karir, Fitri Lestari Permata Hati, Adam Maesya, Herlina Wirasti, Intan Permatasari, Dian Mistika, Yohanes Arnold, Abi Karami, Rudy Nande, Zulham Zarsyah. Beribu ucapan terimakasih tidak bisa mewakili saya sebagai penulis.
13. Okavianto Landy teman serta sahabat tersayang yang selalu memberikan dukungan moril serta materil, masukan, tempat berkeluh kesah dan bertukar pikiran untuk kelancaran penyusunan skripsi ini.

Tidak bisa semua penulis tulis satu persatu ucapan terimakasih yang amat begitu banyak. Semoga Allah selalu membalas segala sesuatu yang baik. Dengan kerendahan hati, penulis menyadari, bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis dengan senang hati menerima kritik dan

http://digilib.mercubuana.ac.id/

saran yang membangun. Semoga penulilsan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca, khusunya mahasiswa Penyiaran Fakultas Ilmu Komunikasi.

Jakarta, 24 Maret 2018

Penulis,

Istnaya Ulfathin

NIM 44116110047

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

http://digilib.mercubuana.ac.id/