

TUGAS AKHIR

“TESEL”

**PERANCANGAN TAS DENGAN KOMBINASI FUNGSI TOTE BAG
DAN RANSEL**



PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

FAKULTAS DESAIN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2016

TUGAS AKHIR

“TESEL”

**PERANCANGAN TAS DENGAN KOMBINASI FUNGSI TOTE BAG
DAN RANSEL**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (s1)



Dosen Pembimbing:

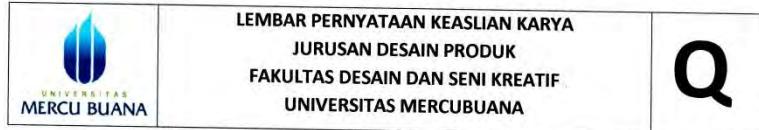
Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

FAKULTAS DESAIN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2016



Yang bertanda tangan di bawah :

Nama : Dwi Eko Saputro

NIM : 41911010053

Jurusan/Prodi : Desain Produk

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Judul TA : "TESEL"

**PERANCANGAN TAS DENGAN KOMBINASI FUNGSI TOTE BAG
DAN RANSEL**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

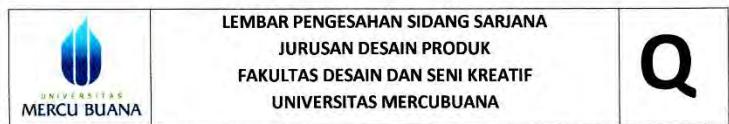
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Yang memberikan pernyataan,



Dwi Eko Saputro



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
JURUSAN DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCUBUANA

Q

Semester : Genap Tahun
2015/2016

Akademik :

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : "TESEL"

PERANCANGAN TAS DENGAN KOMBINASI FUNGSI TOTE BAG
DAN RANSEL

Disusun oleh :

Nama : Dwi Eko Saputro

NIM : 41911010053

Jurusan/Prodi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Strata 1 (S-1) Tanggal 25 Juli 2016.

Jakarta, 25 Juli 2016

Mengetahui:

Dosen Pembimbing

Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn

Ketua Program Studi Desain Produk

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.
Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena atas karunia Nya berupa rahmat dan nikmat Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan Laporan Kerja Praktek ini. Serta Shalawat dan Salam tak lupa penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW utusan Allah SWT yang telah memberi petunjuk kepada umatnya beranjak dari jalan jahiliyah menuju jalan yang benar dan hakiki dalam Islam.

Dalam laporan ini penulis menjabarkan perancangan sebuah inovasi dari tas yaitu kombinasi antara tote bag dan ransel yang dinamakan tas TESEL.

Taklupa penulis juga mengucapkan terimakasih kepada pihak – pihak yang bekerja sama dalam penyelesaian penulisan laporan ini. Terimakasih atas segala dukungan langsung maupun tidak langsung, semoga Allah SWT membalas dengan segala kebaikan atas rahmat dan nikmat Nya.

Penulis sadar dalam penulisan ini masih terdapat banyak kekurangan yang perlu untuk dibenahi. Karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT, dan penulis hanya manusia biasa yang masih memiliki kekurangan dan keterbatasan. Oleh sebab itu penulis membutuhkan nasihat serta bimbingan untuk memperbaiki penulisan laporan ini agar lebih baik lagi dan bermanfaat bagi teman – teman maupun pihak lainnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SARJANA	ii
ABSTRACT	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I. LATAR BELAKANG	1
BAB II. METODE PERANCANGAN	3
A. ORISINALITAS	3
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	5
C. TUJUAN DAN MANFAAT	5
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI	5
1. Logika perancangan	5
2. Teknologi yang dibutuhkan	6
3. Material yang digunakan	6
4. Biaya perancangan dan produksi	6
E. SKEMA PROSES KERJA	7
BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	8
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	8
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN	8

C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN	8
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN	9
BAB IV. KONSEP PERANCANGAN	10
A. TATARAN LINGKUNGAN / KOMUNITAS	10
B. TATARAN SISTEM	10
C. TATARAN PRODUK	16
D. TATARAN ELEMEN	18
BAB V. PAMERAN	20
A. DESAIN FINAL	20
B. KONSEP PAMERAN	21
C. RESPON PENGUNJUNG	22
DAFTAR PUSTAKA	23
LAMPIRAN	24



DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Biaya perancangan dan produksi 6

Tabel 2 : Biaya pameran 7



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Referensi produk	3
Gambar 2 : Referensi produk	4
Gambar 3 : Referensi produk	4
Gambar 4 : Bagan proses kerja	7
Gambar 5 : Transformasi bentuk pada badan tas TESEL menjadi tote bag	10
Gambar 6 : Transformasi bagian belakang tas TESEL menjadi tote bag	11
Gambar 7 : Transformasi bagian atas tas TESEL menjadi tote bag	11
Gambar 8 : Transformasi bentuk pada bagian depan tas TESEL menjadi tote bag	12
Gambar 9 : Penggunaan tas TESEL dalam bentuk tote bag	12
Gambar 10 : Transformasi bentuk pada badan tas TESEL menjadi ransel	13
Gambar 11 : Transformasi bagian belakang tas TESEL menjadi ransel	13
Gambar 12 : Transformasi bentuk pada bagian depan tas TESEL menjadi ransel	14
Gambar 13 : Penggunaan tas TESEL dalam bentuk ransel	15
Gambar 14 : Sketsa tas TESEL	16
Gambar 15 : Sketsa rancangan tote bag dengan dimensi dan ukuran	17
Gambar 16 : Sketsa rancangan ransel dengan dimensi dan ukuran	17
Gambar 17 : Material bahan kanvas dan furing	18
Gambar 18 : Logo produk tas TESEL	19
Gambar 19 : Foto karya terakhir produk tas TESEL	20
Gambar 20 : Foto karya produk tas TESEL saat dipamerkan	21
Gambar 21 : Foto karya produk tas TESEL saat dipamerkan	21