

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN KURSI KERJA BERBAHAN ECENG GONDOK

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat

dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Augustin Nugraha Putra

UNIVERSITAS

NIM 41912010114

MERCU BUANA

Program Studi Desain Produk – Grafis & Multimedia

Dosen Pembimbing:


Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2016

LEMBAR PERNYATAAN

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERANCANGAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Augustin Nugraha Putra**
Nomor Induk Mahasiswa : **41912010114**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.


Jakarta, 27 Juli 2016

Yang memberikan pernyataan,



Augustin Nugraha Putra

LEMBAR PENGESAHAN

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester: Genap

Tahun akademik: 2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN KURSI KERJA BERBAHAN ECENG GONDOK**

Disusun Oleh :

Nama : **Augustin Nugraha Putra**

NIM : **41912010114**

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 21 Juli 2016

Pembimbing,

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Jakarta, 27 Juli 2016

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyusun laporan tugas akhir yang berjudul **“PERANCANGAN KURSI KERJA BERBAHAN ECENG GONDOK”** sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam perjalanan menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir ini penulis dibantu oleh banyak pihak. Berkat bantuan dan bimbingan mereka penulis dapat merealisasikan, menyusun, dan pada akhirnya dapat menyelesaikannya tepat pada waktunya.

Oleh karena, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis untuk menyelesaikan karya dan laporan tugas akhir ini. Terutama penulis ingin mengucapkan kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan hikmat, anugerah dan rahmat-Nya kepada penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan maksimal, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Kedua orang tua serta keluarga penulis yang selalu memberikan doa dan motivasi yang tak henti-hentinya kepada penulis.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds, selaku Ketua Kordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Produk yang telah memberikan banyak pengarahan serta ilmu tentang produk dalam Tugas Akhir penulis.
4. Bapak Ir. Edi Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

5. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds, selaku pembimbing yang telah memberikan banyak pengarahan serta ilmu tentang produk dalam Tugas Akhir penulis.
6. Rekan-rekan FDSK, khususnya mahasiswa Jurusan Desain Produk angkatan 2012.
7. Staff Tata Usaha serta dosen-dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
8. Adillah Azmi, Rendy Rachmansyah dan Edwin Padilah selaku tim kelompok senantiasa memberikan arahan dan kontribusi dalam Tugas Akhir ini.
9. Sarah Suftandar yang telah memberikan motivasi dan penyemangat dalam proses penyusunan laporan tugas akhir.
10. Pihak-pihak lain yang ikut berperan dan sangat membantu penulis selama proses Tugas Akhir berlangsung maupun dalam penyusunan laporannya.

Penulis sangat berharap bahwa laporan Tugas Akhir yang telah disusun ini dapat membantu para pembaca dan bermanfaat untuk pengembangan wawasan dan peningkatan ilmu pengetahuan bagi kita semua.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta 23 Juli 2016

Augustin Nugraha Putra

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
BAB II METODE PERANCANGAN.....	4
A. Orisinalitas.....	4
B. Kelompok Pengguna Produk.....	7
C. Tujuan dan Manfaat.....	8
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	9
1. Logika Dasar Perancangan.....	9
2. Teknologi yang Dibutuhkan	9
3. Material yang Dipergunakan	10
a. Eceng Gondok	10
b. Kayu Meranti.....	16
c. Besi	17
d. Dempul.....	18

e. Rotan	19
f. Agel	20
g. Lem Fox	21
h. Lem Aibon	22
i. Pernis.....	23
j. H2O2	24
k. Cat Besi	25
l. Kalep	26
m. Busa	27
E. Biaya Perancangan Produksi	28
F. Skema Proses Kerja	29
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	30
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	30
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Produk Rancangan	30
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan	31
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Perancangan	31
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	32
A. Tataran Lingkungan/Komunitas	32
B. Tataran Sistem	33
A. Cara Kerja Produk	33
C. Tataran Produk.....	35
A. Konsep Perancangan	35
B. Proses Perancangan.....	35

a.	Membuat Sketsa Desain	35
b.	Membuat Digital Desain	36
c.	Menentukan Desain Final.....	37
d.	Menentukan Ukuran Desain Rancangan	38
C.	Proses Produksi.....	39
D.	Tataran Elemen.....	46
a.	Warna.....	46
b.	Bidang dan Bentuk	48
c.	Tekstur.....	48
BAB V	PAMERAN	49
A.	Desain Final	49
B.	Konsep Pameran	49
C.	Foto-Foto Pameran	52
D.	Respon Pengunjung	54
DAFTAR PUSTAKA.....		55
LAMPIRAN.....		56

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Tabel Biaya Perancangan Produksi	28
Tabel 4.1 : Tabel Proses Produksi	40
Tabel 4.2 : Tabel Warna	47



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Kursi Berbahan Eceng Gondok.....	4
Gambar 2.2 : Kursi Kerja	5
Gambar 2.3 : Tuas Hidrolik.....	6
Gambar 2.4 : Lengan Kursi	6
Gambar 2.5 : Kaki Kursi.....	6
Gambar 2.6 : Penyandar Kepala	6
Gambar 2.7 : Eceng Gondok	10
Gambar 2.8 : Jaringan Dalam Batang Eceng Gondok	11
Gambar 2.9 : Jaringan Luar Batang Eceng Gondok	12
Gambar 2.10 : Hasil Penjemuran Eceng Gondok Dengan Terik Matahari	13
Gambar 2.11 : Hasil Penjemuran Eceng Gondok Dengan Bantuan Belerang	14
Gambar 2.12 : Eceng Gondok	15
Gambar 2.13 : Kayu Meranti	16
Gambar 2.14 : Besi.....	17
Gambar 2.15 : Dempul	18
Gambar 2.16 : Rotan	19
Gambar 2.17 : Agel	20
Gambar 2.18 : Lem Fox	21
Gambar 2.19 : Lem Aibon.....	22
Gambar 2.20 : Pernis.....	23
Gambar 2.21 : H2O2	24
Gambar 2.22 : Cat Besi.....	25

Gambar 2.23 : Kalep	26
Gambar 2.24 : Busa.....	27
Gambar 4.1 : Sistem Bongkar Pasang Kursi.....	34
Gambar 4.2 : Kelebihan dan Kekurangan dari Sketsa Digital	36
Gambar 4.3 : Sketsa Digital Desain Final.....	37
Gambar 4.4 : Sketsa Tampak Samping.....	38
Gambar 4.5 : Sketsa Tampak Depan	39
Gambar 5.1 : Penempatan dan Peletakkan Produk Pada Pameran	49
Gambar 5.2 : Poster Publikasi	50
Gambar 5.3 : Denah Lokasi.....	51
Gambar 5.4 – 5.6 : Pengunjung Sedang Mencoba Kursi.....	52
Gambar 5.7 : Dosen Sedang Mencoba Kursi	53
Gambar 5.8 : Pengunjung Menulis Komentar Dari Produk Kami.....	54



 UNIVERSITAS
 MERCU BUANA