

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	12
1.3 Fokus Penelitian	12
1.4 Tujuan Penelitian	13
1.5 Manfaat Penelitian	13
1.5.1 Manfaat Akademis	13
1.5.2 Manfaat Praktis	13
1.5.3 Manfaat Sosial.....	14

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Penelitian Terdahulu	15
2.2 Komunikasi	19
2.2.1 Komunikasi Sebagai Proses Simbolik.....	20
2.2.1.1 Komunikasi Verbal	21
2.2.1.2 Komunikasi Non Verbal	21

2.3 Komunikasi Pemasaran.....	22
2.3.1 Komunikasi Pemasaran Terpadu.....	24
2.3.1.1 Merek atau <i>Brand</i>	25
2.3.1.2 Ekuitas Merek	25
2.3.1.2.1 Kesadaran Merek & Citra Merek.....	28
2.4 Desain Grafis	29
2.4.1 Prinsip-prinsip Desain Grafis.....	30
2.4.2 Logo	32
2.4.2.1 Identitas Visual Pada Logo	33
2.4.2.2 Anatomi dan Ragam Logo	37
2.4.2.3 Karakteristik Elemen Pembentuk Logo	40
2.4.2.4 Fungsi dan Karakteristik Logo	53
2.4.3 Tipografi	54
2.4.4 Type Families.....	58
2.5 Logo dan Merek	59
2.6 Logo dan Perusahaan	60
2.7 Makna dan Semiotika.....	61
2.7.1 Makna.....	61
2.7.2 Semiotika	62
2.7.2.1 Semiotika Charles Sanders Peirce	62

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Paradigma.....	70
3.2 Tipe Penelitian	71
3.3 Metode Peneltian.....	71
3.4 Obyek Penelitian	73

3.5 Teknik Pengumpulan Data	74
3.5.1 Data Primer	74
3.5.2 Data Sekunder	75
3.6 Teknik Analisis Data.....	75

BAB IV HASIL PENELITIAN & PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian	79
4.1.1 Sejarah Perusahaan Telkomsel	79
4.1.2 Visi & Misi Telkomsel	83
4.1.3 Budaya Perusahaan	83
4.1.4 Struktur Organisasi Perusahaan	88
4.1.5 Produk kartuHalo	89
4.1.5.1 Sejarah Logo kartuHalo	91
4.1.5.2 Tujuan Perubahan Logo kartuHalo	93
4.1.5.3 Kontroversi Logo kartuHalo	93
4.2 Hasil Penelitian	95
4.2.1 Anatomi Logo	95
4.2.2 Elemen Objek yang Dikaji	95
4.2.3 Analisis Semiotika Logo kartuHalo	96
4.3 Pembahasan	106

BAB V KESIMPULAN & SARAN

5.1 Kesimpulan	113
5.2 Saran.....	116

DAFTAR PUSTAKA

CURICULUM VITAE