

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN RAK DINDING DENGAN BAHAN ECENG  
GONDOK**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :  
**Adillah Azmi**  
NIM 41912010091

**Desain Produk (Grafis & Multimedia)**

Dosen Pembimbing:

**Hady Soedarwanto, ST, M.Ds**

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

**2016**

## LEMBAR PERNYATAAN

	<b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERANCANGAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adillah Azmi  
Nomor Induk Mahasiswa : 41912010091  
Jurusan/Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 27 Juli 2016

Yang memberikan pernyataan,



Adillah Azmi

## LEMBAR PENGESAHAN

	<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

Semester: Genap

Tahun akademik: 2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN RAK BUKU BERBAHAN ECENG  
GONDOK**

Disusun Oleh :

Nama : **Adillah Azmi**

NIM : **41912010091**

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 21 Juli 2016

Pembimbing,

  
UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
Hady Soedarwanto, ST, M.Ds  
Jakarta, 27 Juli 2016

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas anugerah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Rak Buku Dengan Bahan Eceng Gondok” sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam perjalanan menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir ini penulis dibantu oleh banyak pihak. Berkat bantuan dan bimbingan mereka penulis dapat merealisasikan, menyusun, dan pada akhirnya dapat menyelesaikannya tepat pada waktunya.

Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir ini, terutama penulis ucapkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan hikmat, anugerah dan rahmat-Nya kepada penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan maksimal, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Keluarga tercinta, terima kasih banyak atas segala perhatian, bimbingan dan dukungan yang membangun, sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds, selaku Ketua Koordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Produk dan juga selaku pembimbing yang telah memberikan banyak pengarahan serta ilmu tentang produk dalam Tugas Akhir penulis.
4. Bapak Ir. Edi Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
5. Rekan-rekan FDSK, khususnya mahasiswa Jurusan Desain Produk angkatan 2012.

6. Pemilik dan pengrajin “Ratu Eceng Gondok” bu ieko damayanti yang telah membantu merealisasikan karya penulis dengan kerajinan eceng gondoknya.
7. Staff Tata Usaha serta dosen-dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
8. Terimakasih kepada augustin, rendy dan edwin selaku tim kelompok senantiasa memberikan arahan dan kontribusi dalam Tugas Akhir ini.
9. Rekan-rekan FDSK, khususnya mahasiswa jurusan desain Produk angkatan 2012.
10. Pihak-pihak lain yang ikut berperan dan sangat membantu penulis selama proses Tugas Akhir berlangsung maupun dalam penyusunan laporannya.

Penulis sangat berharap bahwa laporan Tugas Akhir yang telah disusun ini dapat membantu para pembaca dan bermanfaat untuk pengembangan wawasan dan peningkatan ilmu pengetahuan bagi kita semua.



UNIVERSITAS Jakarta, 27 Juli 2016  
MERCU BUANA

Adillah Azmi

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
BAB II.....	3
METODE PERANCANGAN .....	3
A. Orisinalitas .....	3
B. Kelompok Pengguna Produk.....	5
1. Geografis.....	9
2. Demografis.....	9
3. Psikografi.....	9
C. Tujuan dan Manfaat.....	9
1. Tujuan Perancangan.....	9
2. Manfaat Perancangan.....	10
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	10
1. Logika Dasar Perancangan .....	10
2. Teknologi Yang Digunakan .....	11
3. Material Yang Digunakan .....	11
4. Biaya Perancangan dan Produksi .....	20
5. Skema Proses Kerja .....	21
BAB III.....	22
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	22
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Perancangan.....	22
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Produk Rancangan .....	23
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan .....	23
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan .....	23

BAB IV.....	25
KONSEP PERANCANGAN .....	25
A. Tataran Lingkungan/Komunitas.....	25
1. Pendekatan Antropometri dan Ergonomi.....	26
B. Tataran Sistem .....	29
1. Cara Kerja Produk.....	29
C. Tataran Produk.....	30
1. Konsep Perancangan.....	30
2. Proses Perancangan .....	31
3. Anyaman .....	34
4. Proses Produksi .....	40
5. Tataran Elemen .....	44
BAB V.....	47
PAMERAN.....	47
A. Desain Final .....	47
B. Konsep Pameran .....	47
C. Foto – Foto Pameran.....	49
D. Respon Pengunjung .....	53
LAMPIRAN .....	55
A. Kartu Asistensi.....	55
B. Dokumentasi Pameran.....	57



## DAFTAR TABEL

Table 2. 1 : Tabel Biaya Perancangan.....	20
Table 4. 1 : Tabel Proses Desain.....	32
Table 4. 2 : Tabel Proses Produksi.....	44
Table 4. 3 : Elemen Warna .....	45





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1: Fresh Modern Bookcase.....	4
Gambar 2. 2 : Rak Buku Eceng Gondok.....	5
Gambar 2. 3 : Ruang Kerja Modern .....	6
Gambar 2. 4 : Ruang Kerja Modern .....	7
Gambar 2. 5 : Ruang Kerja Nuansa Alami .....	7
Gambar 2. 6 : Ruang Kerja Nuansa Alami .....	8
Gambar 2. 7 : Tata Letak Ruang Kerja.....	8
Gambar 2. 8 : Eceng Gondok .....	12
Gambar 2. 9 : Eceng Gondok Yang Sudah Dipanen .....	12
Gambar 2. 10 : Jaringan Dalam Batang Eceng Gondok.....	13
Gambar 2. 11 : Jaringan Luar Batang Eceng Gondok.....	13
Gambar 2. 12: Penjemuran Eceng Gondok Dengan Matahari.....	14
Gambar 2.13 : Penjemuran Eceng Gondok Dengan Bantuan Belerang.....	15
Gambar 2. 14 : Penyiangan Eceng Gondok.....	16
Gambar 2. 15 : Setelah Penyiangan Eceng Gondok.....	16
Gambar 2. 16 : Material Kayu .....	17
Gambar 2. 17: Material Besi .....	17
Gambar 2. 18: Dempul.....	18
Gambar 2. 19 : Lem Fox .....	18
Gambar 2. 20 : Rotan.....	19
Gambar 2. 21 : Jaringan Dalam Batang Eceng Gondok.....	21
 UNIVERSITAS MERCU BUANA	
Gambar 4. 1 : Sistem Operasional.....	29
Gambar 4. 2 : Desain Final .....	33
Gambar 4. 3 : Anyaman Belitan .....	34
Gambar 4. 4 : Anyaman Belitan Bertukar .....	35
Gambar 4. 5 : Anyaman Belitan Rangkap .....	36
Gambar 4. 6 : Anyaman Belitan Bertukar Rangkap .....	36
Gambar 4. 7 : Anyaman Tunggal.....	37
Gambar 4. 8 : Anyaman Rangkap.....	37
Gambar 4. 9 : Anyaman Penguat .....	38
Gambar 4. 10 : Bagian dan Ukuran.....	39
Gambar 5. 1 : Penempatan dan Peletakan Produk Pada Pameran .....	47
Gambar 5. 2 : Poster Publikasi .....	48
Gambar 5. 3 : Denah Lokasi .....	48
Gambar 5. 4 : Pengunjung Sedang Mencoba Rak.....	49

Gambar 5. 5 : Pengunjung Sedang Mencoba Rak.....	50
Gambar 5. 6 : Pengunjung Dari Jurusan Lain Sedang Mencoba Rak .....	50
Gambar 5. 7 : Pengunjung Sedang Mencoba Rak.....	51
Gambar 5. 8 : Dosen Sedang Mencoba Rak.....	51
Gambar 5. 9 : Dosen Sedang Melihat Rak.....	52
Gambar 5. 10 : Pengunjung Menulis Komentar Dari Produk Kami.....	52
Gambar 5. 11 : Dosen Mencoba Rak.....	53

